

Destination Impressionnisme
Auvers-sur-Oise - Pontoise - L'Isle-Adam

28 SEPT. ► 1^{ER} DEC. 2024



AUTOMNE
IMPRESSIONNISTE

4^{ÈME} ÉDITION



LES GRANDS
RENDEZ-VOUS

Fêter et découvrir

4

LES EXPOSITIONS

Rêver et s'émerveiller

28

INFORMATIONS
PRATIQUES

38

Sommaire

L'Automne Impressionniste

4^{ème} édition

150 ans de l'Impressionnisme

Cette année, les villes de Pontoise, d'Auvers-sur-Oise et de L'Isle-Adam célèbrent ensemble les 150 ans de l'Impressionnisme. Elles mettent à l'honneur les peintres de plein air qui ont initié le mouvement autour de Jules Dupré et de Charles François Daubigny et ceux de la génération suivante qui dès 1874, ont participé aux expositions impressionnistes. Berthe Morisot, Camille Pissarro, Paul Cézanne, Victor Vignon... tous sont des amoureux de la Vallée de l'Oise.

Pendant deux mois, de début octobre à fin novembre, les trois villes proposent une programmation riche et complémentaire afin que chacun puisse découvrir la merveilleuse aventure artistique qui se joue ici au XIX^{ème} siècle. Spectacles, conférences, concerts, ateliers de pratiques artistiques, expositions... plus de 60 événements pour petits et grands vous sont proposés dans les lieux culturels et touristiques des trois villes.

Quelques temps forts rythment cette saison haute en couleurs. Notre lancement, le 28 septembre au Château Conti en compagnie des Impressionnantes, les expositions des musées de Pontoise, d'Auvers-sur-Oise et de L'Isle-Adam, le spectacle *Le Cœur du pinceau* le 6 octobre au musée Daubigny, le *Concert au Château* avec la pianiste Alissa Zoubritski, les 12 et 13 octobre au Château Conti de L'Isle-Adam et l'exposition photographique *L'Oise au fil du temps* du 28 septembre au 1^{er} décembre à Pontoise...

Nous vous attendons nombreux pour fêter ensemble les 150 ans de l'Impressionnisme et nous vous souhaitons à tous un bel automne !

Stéphanie VON EUW

Maire de Pontoise



Isabelle MÉZIÈRES

Maire d'Auvers-sur-Oise



Sébastien PONIATOWSKI

Maire de L'Isle-Adam





LES GRANDS
RENDEZ-VOUS

Fêter et découvrir

Samedi 28 septembre



Lieu : Château Conti
(1 rue de Conti, L'Isle-Adam)
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

À 11h

Inauguration

avec la Cie Les 3 coups l'Œuvre

Les Impressionnantes

Le parc du Château Conti sera le théâtre du lancement du tant attendu Festival de l'Automne Impressionniste. Cet événement prestigieux célèbre la richesse et la beauté de l'impressionnisme autour d'un spectacle et d'un cocktail.

Tout public / Entrée libre



**Du 28 septembre
au 13 octobre**

Lieu : Château Conti
(1 rue de Conti, L'Isle-Adam)
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

Les Samedis : 10h-12h / 14h-18h30
Les Mercredis et Dimanches : 14h-18h30

Exposition Nicolas Martin ***Impressionnisme et résonances***

Le jeune peintre Val-d'Oisien Nicolas Martin, sélectionné à deux reprises par le Salon des Beaux-arts de Paris, expose au Château Conti du 28 septembre au 13 octobre. Son travail, qui explore avec sensibilité et modernité l'héritage d'un impressionnisme qui fête ses 150 ans cette année, séduira et étonnera les amateurs de cette peinture vibrante qui s'essaye à capturer l'instant.

Tout public / Entrée libre



Samedi 28 septembre
et samedi 5 octobre



Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediatheque@ville-auverssuroise.fr

**De 10h à 12h (atelier proposé le 28/09
et le 5/10 aux mêmes horaires)**

Atelier artistique : Mettre les voiles

En s'inspirant de grands tableaux impressionnistes (Van Gogh et Monet) les enfants vont peindre à l'éponge, sur de grandes voiles en tissu qui seront dans un second temps, installées dans la bibliothèque comme une invitation au voyage fluvial, en pays impressionniste.

À partir de 4 ans / Gratuit / Réservation obligatoire

Du 28 septembre
au 1^{er} décembre

Lieu : Quai de l'Oise
(À partir de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise, Place de la Piscine, 45 Quai Eugène Turpin, Pontoise)

Exposition photographique : L'Oise au fil du temps

En une soixantaine de panneaux reproduisant des vues photographiques et peintes des bords de l'Oise, redécouvrez la rivière au temps des impressionnistes (1855-1920), et les nombreuses activités générées par le fleuve entre labeur et divertissement.

Tout public

Du 28 septembre
au 1^{er} décembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

Du Mardi au Dimanche
De 10h à 13h et de 14h à 16h30

Exposition photographique : Impressions réinventées. Dialogue entre peinture et photographie : 150 ans d'influence impressionniste (Éric Fantino)

Avec *Impressions réinventées*, plongez dans un univers immersif où l'appareil photo d'Éric Fantino devient le pinceau permettant à la photographie de célébrer l'audace créative des peintres impressionnistes. Une expérience visuelle inédite qui invite à (re)découvrir le mouvement impressionniste à travers une lentille contemporaine. Avec l'envie résolue d'ancrer cette exposition dans les villes berceaux de l'impressionnisme dont Auvers-sur-Oise.

Tout public / Gratuit



Tout le mois d'octobre



Lieu : Office de Tourisme de L'Isle-Adam
(18 avenue des Écuries de Conti)
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

Du Mardi au Samedi
De 10h à 13h et de 14h à 18h

Livret-enquête

Le musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq vient de se faire voler un de ses tableaux célèbres ! Glissez-vous dans la peau d'un détective et partez à la recherche des voleurs tout en explorant le passé artistique de L'Isle-Adam.
Visite en autonomie avec livret.



Mardi 1^{er} octobre

Lieu : Salle des ateliers du patrimoine
Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)
service.seniors@ville-pontoise.fr

De 14h30 à 16h30

Atelier Cartes postales anciennes

Dans le cadre de la Semaine bleue, venez découvrir le Pontoise de la fin du XIX^e siècle avec une visite guidée de la ville puis un atelier autour des cartes postales anciennes.

*Adultes / Gratuit / Réservation conseillée
au 01 34 35 30 73*

Vendredi 4 octobre

Lieu : Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)
service.seniors@ville-pontoise.fr

De 18h30 à 20h

Conférence

L'Exposition impressionniste de 1874

par Pauline Prévot,
cheffe de projet Ville d'art et d'histoire
à la Ville de Pontoise

Dans le cadre des 150 ans de l'impressionnisme, cette conférence retrace l'aventure de ces artistes modernes qui ont révolutionné la peinture de leur temps.

*Tout public à partir de 12 ans / Gratuit
Réservation conseillée / 01 34 35 30 73*

Samedi 5 octobre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 13h et de 14h à 17h

**Présentation et dédicace
des ouvrages :**

***Le Van Gogh retrouvé*
Du Café de la Mairie à la Maison Van Gogh
*Auvers, au fil des rues***

Au cours d'une séance de dédicace, rencontrez et échangez avec Cécile Delile et Régine Tagliana, respectivement autrices des ouvrages *Le Van Gogh retrouvé* et *Du Café de la Mairie à la Maison Van Gogh*, ainsi qu'avec l'équipe de rédaction du livre *Auvers, au fil des rues*.
Tout public / Gratuit

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 11h à 12h

Sophrologie au musée

Accompagnés d'une sophrologue professionnelle, expérimentez une approche de l'art en conscience et immergez-vous pleinement dans les œuvres de l'exposition *De l'atelier au paysage, fabrique de l'impressionnisme*.

Adultes / 5€/pers. / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Tous les Samedis d'octobre

Lieu : Office de Tourisme de L'Isle-Adam
(18 avenue des écuries de Conti)
Réservation à l'Office de Tourisme
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

De 15h à 16h30

Visite guidée

Lors d'une promenade sur les chemins de halage, partez à la rencontre des peintres paysagistes et impressionnistes qui ont sublimé nos paysages.

7€ par pers. / 3€ pour les enfants /
Gratuit pour les - de 10 ans





Dimanche 6 octobre

Lieu : Quai de l'Oise
(Bords de l'Oise, Place de la Piscine, Pontoise, derrière l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise) / 01 34 43 35 77
carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

De 14h à 18h

Un après-midi au fil de l'Oise

avec la Fédération Départementale du Val d'Oise pour la pêche et la protection du milieu aquatique

Sur les bords de l'Oise, découvrez en famille et en compagnie des bénévoles de la Fédération, la faune et la flore de votre rivière, les secteurs protégés et la pêche avec les ateliers "Petites bêtes", des jeux destinés aux plus jeunes et une initiation à la pêche sur simulateur. Des goodies seront distribués à tous les participants (dans la limite des stocks disponibles).

Tout public / Sans réservation

Dimanche 6 octobre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

À 16h

Spectacle *Le Cœur du pinceau*

de David Lesné / Mise en scène Jean Bonnet

Théophile Alexandre Steinlen est mort il y a cent ans. Montmartrois d'adoption, il réalise ses premiers séjours à Jouy-le-Moutier, au cœur du village historique, où sa femme Émilie a trouvé une maison de campagne. Il l'achètera par la suite pour sa fille Colette. *Le Cœur du pinceau* rend un vibrant hommage à l'artiste sensible comme à l'humaniste convaincu, dont l'œuvre et la vie restent synonymes d'engagement rare et profond.

Cette comédie, inspirée de sa biographie, peint les tableaux de vie de l'homme comme de son entourage et nous fait partager ses combats et ses passions.

À partir de 12 ans / Gratuit / Réservation obligatoire



Mercredi 9 octobre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

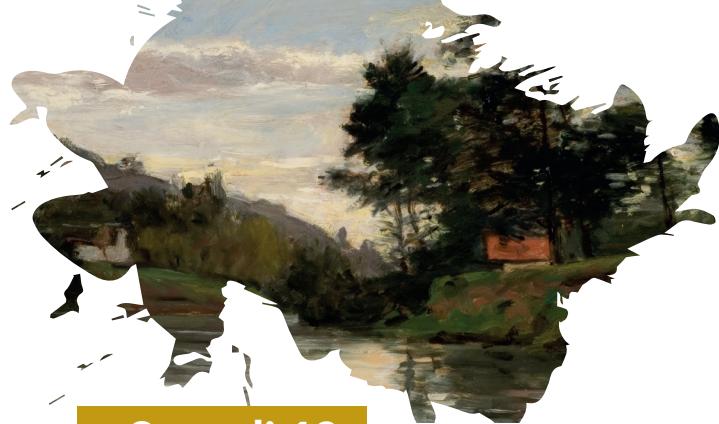
De 15h à 16h30

Squelettes sans dessus dessous

En ce mois d'octobre, plongez-vous dans l'ambiance d'Halloween : mixez collage et dessin pour donner vie à de sympathiques squelettes !

De 6 à 12 ans / 5€/pers.

*Gratuit pour les habitants de la CCSI /
Réservation obligatoire*



Samedi 12

et dimanche 13 octobre

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediatheque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 12h30

Journées Généalogie et Hommage à Charles François Daubigny

L'amour, l'amitié, mais aussi la transmission au sein de cette famille ont nourri le génie du célèbre peintre auversois. Des bénévoles de la médiathèque, avec le concours du musée et de l'atelier Daubigny, ont réalisé d'abondantes recherches et publient une généalogie du maître, inédite et pleine de surprises. On y découvre d'intéressants artistes graphistes et des personnages qui ont significativement marqué leur époque. Il vous est proposé des mini-conférences et une exposition à la médiathèque, à compléter d'une visite au musée et à l'atelier Daubigny.

*Tout public / Gratuit /
Réservation obligatoire*



Samedi 12 octobre

Lieu : Départ de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise (Place de la Piscine, Pontoise)

De 14h30 à 16h30

Sur les traces de Pissarro, Cézanne, Gauguin

Au cours de votre promenade le long de l'Oise et dans le quartier de l'Hermitage, vous découvrirez les plus beaux paysages pontoisiens peints par Berthe Morisot, Camille Pissarro, Paul Cézanne, Paul Gauguin et bien d'autres artistes.

*Plein tarif : 8 € / Tarif réduit (7-12 ans et étudiant sur justificatif) : 6 € / Gratuit pour les - de 7 ans.
Réservation obligatoire : www.ot-cergy-pontoise.fr*



Samedi 12 octobre



Lieu : Musée Daubigny (Manoir des Colombières, rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30

Jeu de piste en famille Le secret d'Auvers

Quel est « le secret d'Auvers » ? Pourquoi les peintres sont-ils attirés par cette ville ? Récolte des indices dans le musée pour percer ce mystère.

Public familial / Compris dans le billet d'entrée / Sans réservation

Samedi 12 octobre

Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel, (44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

À 14h30

Atelier peinture À la manière de ...

Lors de cet atelier créatif, vous utiliserez la technique de l'aquarelle afin de réaliser une œuvre à la façon impressionniste. Une expérience accessible à tous vous attend !

Sur inscription / 12 places maximum

**Samedi 12 octobre
et dimanche 13 octobre**

Lieu : Château Conti
(1 rue de Conti, L'Isle-Adam)
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

**Le Samedi 12 octobre à 18h
et le Dimanche 13 octobre à 16h**

**Concert au Château
avec la pianiste Alissa Zoubritski**

Chopin, Debussy, Ravel, Poulenc,...
pour donner vie aux toiles de Nicolas Martin.
Alissa Zoubritski, pianiste Franco-Moldave,
mène une carrière internationale de soliste
et chambriste. Premier prix pour ces deux
disciplines aux CNSM de Paris et de Lyon,
nommée en 2011 chef de chant auprès
de L'atelier lyrique de l'Opéra de Paris,
elle est reconnue pour sa virtuosité
et son répertoire très personnel.
Cet automne, elle accompagnera l'exposition
du peintre Nicolas Martin intitulée
Impressionnisme et résonances
en proposant deux récitals exceptionnels
aux couleurs impressionnistes.

Tout public / Entrée libre



Dimanche 13 octobre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

**À 11h et à 16h
Visite guidée**

Découvrez l'exposition *De l'atelier
au paysage, fabrique de l'impressionnisme*
durant une visite guidée.

*Tout public / Compris dans le billet d'entrée /
Sans réservation*



Mercredi 16 octobre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Sorcières d'automne

L'automne, ce n'est pas seulement la saison des feuilles mortes.

On peut aussi y croiser quelques sorcières : plutôt inquiétantes ou rigolotes, à vous de choisir dans cet atelier placé sous le signe d'Halloween !

*De 6 à 12 ans / 5€ par pers. /
Gratuit pour les habitants de la CCSI /
Réservation obligatoire*

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 17h

Atelier artistique : Paysages avant l'orage

En s'inspirant de Van Gogh, les enfants vont réaliser un grand paysage impressionniste sur grand format, en utilisant des éponges et leurs doigts.

*À partir de 6 ans / Gratuit /
Réservation obligatoire*



Mercredi 16 octobre

Lieu : Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)

De 18h30 à 20h

Conférence Gustave Caillebotte. L'impressionniste inconnu

par Stéphanie Chardeau-Botteri,
experte en œuvres d'art du XIX^e siècle

Peintre et collectionneur, Caillebotte est la figure qui a permis au monde entier de connaître les impressionnistes grâce au don de sa collection à l'Etat et qui se trouve à présent au musée d'Orsay. Découvrez ce personnage original et ce véritable ami des impressionnistes, en compagnie de sa descendante.

*Tout public à partir de 12 ans / Gratuit /
Réservation conseillée / 01 34 43 35 77 /
carrepatrimoine@ville-pontoise.fr*

Du samedi 19 octobre au dimanche 19 janvier

Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)

01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr

www.ville-pontoise.fr

De 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Exposition

Pissarro, Sur le chemin de Pontoise

Pour les 150 ans de l'impressionnisme, le musée vous propose une exposition réalisée avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay et de nombreux prêteurs non moins prestigieux. Entre archives et œuvres d'art, découvrez le chemin artistique de Camille Pissarro, ses amitiés et ses attaches particulières à la ville de Pontoise dont les vues peintes par l'artiste et par ses amis impressionnistes s'offrent à vos yeux pendant seulement 3 mois...

Adultes : 5.5 € - 7 € / Gratuit pour les - de 18 ans et le premier dimanche du mois



Samedi 19 octobre



Lieu : Départ de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise

(Place de la Piscine, Pontoise)

De 11h à 13h

Croisière impressionniste sur l'Oise

Cette traversée vous mènera de Pontoise à Auvers-sur-Oise sur les traces des plus grands peintres tels que Pissarro, Cézanne, Gauguin, Daubigny, Piette et l'inclassable Van Gogh.

Adultes : 20 € / De 8 à 12 ans et étudiants : 13 €

Gratuit pour les - de 7 ans / Réservation

obligatoire : www.ot-cergy-pontoise.fr

Lieu : Départ de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise

(Place de la Piscine, Pontoise)

De 14h30 à 16h30

Belles demeures et villégiatures

Au cours du XIX^e siècle, Pontoise se transforme. L'arrivée du train favorise la venue des notables qui s'installent dans de superbes demeures parfois méconnues. Découvrez ce patrimoine où la diversité des matériaux et des constructions illustre la créativité des architectes.

Tout public à partir de 12 ans / Plein tarif : 8 € /

Tarif réduit (7-12 ans et étudiant sur justificatif) : 6 €

Gratuit pour les - de 7 ans / Inscription sur

www.ot-cergy-pontoise.fr

Samedi 19 octobre

Lieu : Guinguette
(rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
Réservation au 01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 17h à 18h30

Atelier croquis sur le Botin

Embarquez sur le Botin pour un atelier croquis d'1h30 comme le faisaient autrefois Daubigny ou Monet sur leurs bateaux-ateliers. Une expérience artistique à vivre pour capter les couleurs et la lumière d'automne.

Avec l'artiste Justine Montmarché et l'association Le Botin d'Auvers.

*Tout public, à partir de 8 ans : 10 € /
Réservation obligatoire*

Dimanche 20 octobre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation à la peinture

Plongez-vous dans une œuvre de l'exposition et découvrez la peinture acrylique.

*Adultes / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants
de la CCSI / Réservation obligatoire*

Mardi 22 octobre



Lieu : Carré Patrimoine
(Impasse Tavet, 4 rue Lemer cier, Pontoise)
01 34 43 35 77
carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

De 15h à 17h

Autoportraits impressionnistes, par Handska

Durant cet atelier, les enfants découvrent et pratiquent l'art impressionnant de l'autoportrait.

*Jeune public à partir de 8 ans / 4 € /
Réservation conseillée*



Mardi 22, Mercredi 23 et jeudi 24 octobre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Stage de vacances : **Mon portrait réaliste**

Devenez un maître du portrait grâce
à ces trois séances au musée !

*De 8 à 13 ans / 5€ par pers. et par séance /
Gratuit pour les habitants de la CCSI /
Réservation obligatoire*



Samedi 26 octobre

Lieu : Départ de l'Office de Tourisme
de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)

De 14h30 à 16h30

Atelier carte à gratter

Nous vous invitons à découvrir le travail
d'Isabelle Diffre à travers cet atelier de « carte
à gratter » au sein de l'exposition *De mains
et d'eau*. Après une petite visite guidée, nous
nous installerons au sein de l'exposition. Nous
pourrons ainsi expérimenter cette technique
simple et ludique, qui consiste à venir gratter
un carton avec les motifs de votre choix pour
faire apparaître la couche du dessous préa-
lablement peinte. Cette technique pouvant
s'apparenter à la gravure nous rapprochera de
la technique qu'utilise Isabelle sur ses globes
lumineux présents au sein de l'exposition.

*Adultes / 12€ par pers. / Réservation obligatoire /
www.ot-cergy-pontoise.fr*

Mardi 29 octobre



Lieu : Carré Patrimoine
(Impasse Tavet, 4 rue Lemerrier, Pontoise)
01 34 43 35 77
carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

De 15h à 17h

Des natures mortes à croquer, par Handska

Les enfants découvriront la nature morte
et pourront même la déguster !

*Jeune public à partir de 8 ans / 4 € /
Réservation conseillée*

Mercredi 30 octobre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 18h à 18h30

Visite dans la pénombre

Découvrez les œuvres de l'exposition
*De l'atelier au paysage, fabrique
de l'impressionnisme* à la lueur de
la lampe torche.

Tout public / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Mercredi 30 octobre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

Paysage au pastel sec

Après report et/ou dessin d'éléments simples
au crayon pour composer le paysage, dessin au
pastel sec.

À partir de 6 ans / 7,50 € (4,50 € pour les Adamois) /
Réservation obligatoire

Jeudi 31 octobre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 15h30

Découverte du musée en famille

Partagez un moment en famille grâce
à une visite guidée dédiée aux enfants.

Public familial / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 18h30 à 20h

Visite guidée nocturne du cimetière

Murer, Goeneutte, Bourges, Boggio, Sprague-
Pearce, Millet, Van Gogh, nombre de peintres
qui ont posé leur chevalet à Auvers-sur-Oise
y reposent. Équipé d'une lampe de poche,
arpentez les allées du cimetière et découvrez
ces peintres illustres, les moins connus voire
les oubliés de l'histoire, au cours d'une visite
guidée nocturne.

Rendez-vous à l'Office de Tourisme
puis direction le cimetière.
Prévoir une lampe de poche

Adultes : 8 € / 5 € (7-12 ans) /
Gratuit pour les - de 7 ans / Réservation obligatoire

Du Samedi 2 novembre au Dimanche 1^{er} décembre

Lieu : Musée Tavet-Delacour
(4 rue Lemercier, Pontoise)
01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr
www.ville-pontoise.fr

De 14h à 18h les Samedis et Dimanches **Nicolas Blin, un artiste contemporain sur une terre impressionniste**

La ville de Pontoise vous convie à la présentation des travaux de l'artiste pontoisien Nicolas Blin, notamment ses réalisations en lien avec le territoire de la Destination Impressionnisme : Pissarro (Pontoise et l'Hermitage), Van Gogh (Auvers - polyptyque du centenaire) et le Docteur Gachet (Auvers - la Maison).

Tout public / Gratuit



Dimanche 3 novembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise (Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)

01 30 36 71 81

contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h30 à 12h30

Visite guidée **Sur les pas des impressionnistes**

Du chemin des peintres au champ de blé aux corbeaux, puis le long des berges de l'Oise, immergez-vous lors de cette visite guidée, dans la beauté des paysages auversois transcendée par les Maîtres de l'Impressionnisme : Daubigny, Cézanne, Pissarro, Van Gogh...

Tarifs : 8 € (adultes) / 5 € (7-12 ans)

Gratuit pour les - de 7 ans

Mercredi 6 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)

01 74 56 11 23

servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

Création d'un puzzle impressionniste

Mise en couleur et dessin d'un paysage pour constituer un puzzle.

À partir de 6 ans / 7,50 € (4,50 € pour les Adamois) /
Réservation obligatoire

Samedi 9 novembre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30

Jeu de piste en famille Le secret d'Auvers

Quel est « le secret d'Auvers » ?
Pourquoi les peintres sont-ils attirés par
cette ville ? Récolte des indices dans le musée
pour percer ce mystère.

*Public familial / Compris dans le billet d'entrée /
Sans réservation*

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 14h à 16h

Atelier artistique : La mode des impressionnistes revisitée

À partir de dessin de Toulouse-Lautrec, Renoir
et Van Gogh, les enfants vont revisiter les
costumes des personnages en leur donnant
une nouvelle garde robe à l'aquarelle.

*À partir de 8 ans / Gratuit /
Réservation obligatoire*

Samedi 9 novembre

Lieu : Office de Tourisme de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)

De 14h30 à 16h30

Sieste au cœur de l'expo et visite

Cet atelier débutera par une petite visite
guidée au sein de l'exposition *De mains et d'eau*
en compagnie de l'artiste Isabelle Diffre.
Une exposition de peinture immersive jouant
sur la vision panoramique de grandes toiles
de lin réalisées en grande partie pour
l'occasion en hommage aux impressionnistes
et plus particulièrement à Claude Monet.
Après avoir déambulé au sein des globes en
lumière posés à même le sol de l'Office, vous
vous allongerez dans des transats au milieu de
cette installation, chacun sera libre de dormir,
rêver de prendre le temps d'un moment pour
soi...

*Tout public / 5€ / Réservation obligatoire /
www.ot-cergypontoise.fr*



Dimanche 10 novembre

Lieu : Guinguette
(rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 11h30

Atelier croquis sur le Botin

Embarquez sur le Botin pour un atelier croquis d'1h30 comme le faisaient autrefois Daubigny ou Monet sur leurs bateaux-ateliers. Une expérience artistique à vivre pour capter les couleurs et la lumière d'automne.

Avec l'artiste Justine Montmarché et l'association Le Botin d'Auvers.

*Tout public, à partir de 8 ans / 10€ /
Réservation obligatoire*

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation à la gravure

Initiez-vous à l'art de la gravure et apprenez à manier la presse.

*Adultes / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants
de la CCSI / Réservation obligatoire*



Mercredi 13 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

Le matériel du peintre

Création d'une palette, d'un pinceau et de peinture végétale.

*À partir de 6 ans / 7,50 € (4,50 € pour les Adamois) /
Réservation obligatoire*

Mercredi 13 novembre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Le grand paysage

Mixez peinture et pastel pour devenir de véritables paysagistes !

De 6 à 12 ans / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire



Jeudi 14 novembre

Lieu : Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)

De 18h30 à 20h

Conférence

Durand-Ruel, le marchand des impressionnistes

par Claire Durand-Ruel Snollaerts, experte de l'œuvre de Camille Pissarro

Lors de la première exposition impressionniste en 1874, les critiques choqués par cette nouvelle peinture s'exclament: "Ces gens sont fous, mais il y a plus fou qu'eux, c'est un marchand qui les achète !". Ce fou n'est autre que Paul Durand-Ruel (1831-1922), un visionnaire qui a défendu l'art impressionniste dès ses débuts et que vous êtes invité à découvrir en compagnie de sa descendante.

Tout public à partir de 12 ans / Gratuit / Réservation conseillée / 01 34 43 35 77 / carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

Samedi 16 novembre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 11h à 12h

Sophrologie au musée

Accompagnés d'une sophrologue professionnelle, expérimentez une approche de l'art en conscience et immergez-vous pleinement dans les œuvres de l'exposition *De l'atelier au paysage, fabrique de l'impressionnisme*.

Adultes / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Samedi 16 novembre

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediatheque@ville-auverssuroise.fr

De 14h à 16h

Atelier artistique : Ma branche de cerisier

À partir d'un tableau de Van Gogh, les enfants vont réaliser leur propre branche d'arbre fleuri, en utilisant éponges et doigts.

À partir de 8 ans / Gratuit /
Réservation obligatoire

Dimanche 17 novembre

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

À 11h et à 16h

Visite guidée

Découvrez l'exposition *De l'atelier au paysage, fabrique de l'impressionnisme* durant une visite guidée.

Tout public / Compris dans le billet d'entrée /
Sans réservation

Samedi 16 novembre

Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel,
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

De 14h à 17h

Atelier peinture Créer ton carnet Sur le thème des impressionnistes

animé par Anne-Marie Goussault
Cet atelier d'initiation à la reliure vous permettra de découvrir un savoir-faire et de repartir avec votre création !
Retrouvez ou développez votre créativité dans le cadre de cet atelier ludique.

Sur inscription : 01 34 08 10 80
(12 places maximum)



Dimanche 17 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

À 15h

Visite en famille À la découverte de Jules Dupré et le matériel de peintre

Visite en famille pour une première découverte sensible du musée.

Dès 2 ans / Visite comprise dans le billet d'entrée du musée / Gratuit pour les enfants et les habitants de L'Isle-Adam (sur justificatif) / Réservation obligatoire

Mercredi 20 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

Peinture de paysage au couteau

Réalisation d'une peinture de paysage au couteau sur carton entoilé.

À partir de 6 ans / 7,50 € (4,50 € pour les Adamois) / Réservation obligatoire

Mercredi 20 novembre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 15h30

Découverte du musée en famille

Partagez un moment en famille grâce à une visite guidée dédiée aux enfants.

Public familial / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediatheque@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 17h

Atelier artistique : Grand jardin impressionniste

En s'inspirant des jardins de Monet, les enfants vont réaliser un jardin impressionniste sur grand format, en utilisant des éponges et leurs doigts.

À partir de 6 ans / Gratuit / Réservation obligatoire

Vendredi 22 novembre

Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)
www.ville-pontoise.fr

De 18h30 à 20h30

Visite nocturne de l'exposition *Pissarro, Sur le chemin de Pontoise*

À la nuit tombée, d'anecdotes en tableaux, découvrez à la lampe torche le chemin artistique de Camille Pissarro et ses attaches avec sa chère ville de Pontoise. Exposition réalisée avec la participation exceptionnelle du musée d'Orsay, du Conseil départemental du Val d'Oise, du musée intercommunal d'Étampes, du MuMa Le Havre et de collections privées.

Tout public à partir de 8 ans / Plein tarif : 8€
Tarif réduit (7-12 ans et étudiant sur justificatif) : 6€ /
+ prix de l'entrée au musée /
Gratuit pour les - de 7 ans /
Inscription sur www.ot-cergyponoise.fr

Samedi 23 novembre

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 12h

Atelier artistique : *Ma première toile impressionniste*

En s'inspirant des jardins de Monet, les enfants vont réaliser chacun, un jardin impressionniste sur toile, en utilisant des éponges et leurs doigts.

À partir de 6 ans / Gratuit /
Réservation obligatoire

Samedi 23 novembre

Lieu : Maison de l'Amitié de L'Isle-Adam
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

À 14h30

Dictée. Texte sur les impressionnistes

Envie de vous mesurer à l'exigeante orthographe de la langue française ? La Bibliothèque Georges Duhamel vous donne rendez-vous le 23 novembre prochain pour sa traditionnelle dictée intergénérationnelle. Le texte portera sur le thème de l'impressionnisme.

Sur inscription / Dans la limite des places disponibles





Samedi 23 novembre

Lieu : Office de Tourisme de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)

De 14h30 à 16h30

Sieste au cœur de l'expo et visite

Cet atelier débutera par une petite visite guidée au sein de l'exposition *De mains et d'eau* en compagnie de l'artiste Isabelle Diffre.

Une exposition de peinture immersive jouant sur la vision panoramique de grandes toiles de lin réalisées en grande partie pour l'occasion en hommage aux impressionnistes et plus particulièrement à Claude Monet.

Après avoir déambulé au sein des globes en lumière posés à même le sol de l'Office, vous vous allongerez dans des transats au milieu de cette installation, chacun sera libre de dormir, rêver de prendre le temps d'un moment pour soi...

Tout public / 5€ / Réservation obligatoire / www.ot-cergypontoise.fr

Dimanche 24 novembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 12h

Rando photo Couleurs d'automne

Munissez-vous de votre smartphone ou boîtier numérique et arpentez les recoins du village en passant par les champs et les bords de l'Oise. Guidé par une photographe professionnelle, captez les couleurs automnales de notre belle campagne et voyez d'un œil nouveau notre patrimoine.

*Tout public / À partir de 8 ans : 10 € /
Réservation obligatoire*

Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation au pastel et à la peinture

Plongez-vous dans une œuvre de l'exposition et découvrez les techniques du pastel et de la peinture.

*Adultes / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire*

Mercredi 27 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

Paysage caché, dessin surprise

Mise en couleurs d'un arbre à faire apparaître ou disparaître dans son paysage.

À partir de 6 ans / 7,50 € (4,50 € pour les Adamois) /
Réservation obligatoire

Mercredi 27 novembre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Fabrique ton voilier

En vous inspirant du bateau-atelier
de Charles François Daubigny, construisez
et décorez votre voilier.

De 6 à 12 ans / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

De 18h à 18h30

Visite dans la pénombre

Découvrez les œuvres de l'exposition
*De l'atelier au paysage, fabrique
de l'impressionnisme* à la lueur de
la lampe torche.

Tout public / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire



Vendredi 29 novembre

Lieu : Maison de l'Amitié de L'Isle-Adam
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

À 10h

Le Petit-déjeuner Littéraire

Présentation d'ouvrages sur la thématique
l'art au cœur des romans, une sélection
d'ouvrages autour de l'art. Venez échanger !

*Sur inscription / Dans la limite des places
disponibles*

Samedi 30 novembre



Lieu : Musée Daubigny
(Manoir des Colombières,
rue de la Sansonne, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 11h à 12h

Découverte du musée en famille

Partagez un moment en famille grâce
à une visite guidée dédiée aux enfants.

*Public familial / 5€ par pers. / Gratuit pour les
habitants de la CCSI / Réservation obligatoire*

Dimanche 1^{er} décembre

Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senleccq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

À 15h30

Visite commentée de l'exposition Trois siècles à L'Isle-Adam

Gratuité 1^{er} dimanche du mois

Durant tout le Festival

Lieu : Pontoise

Escape Game mobile Une enquête impressionnante

À la veille de la première exposition
qui doit lancer le mouvement impressionniste
en 1874, l'atelier de Camille Pissarro vient
d'être saccagé et ses toiles volées.
C'est une catastrophe car l'exposition ne pourra
avoir lieu sans ces précieux tableaux.
En temps qu'enquêteur et ami du peintre,
vous êtes chargés de mener l'enquête.
Le temps presse pour retrouver le coupable
et récupérer les œuvres à temps !

Gratuit / Sur l'application Baludik

De mains et d'eau



Exposition d'ISABELLE DIFFRE

Au travers de cette exposition, Isabelle Diffre rend hommage à Claude Monet. Un de ses plus beaux souvenirs en peinture alors qu'en primaire elle visitait avec sa classe l'exposition des Nymphéas. Se retrouver plongée dans ces grands formats fut pour elle une véritable révélation !

C'est une exposition immersive qui associe ses globes en lumière gravés et ses peintures.

***L'artiste sera présente le 13 octobre, 10 et 24 novembre.
Événement de finissage le dimanche 15 décembre.***

**Du 12 octobre 2024
au 15 décembre 2024**

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)
01 34 41 70 60 / accueil@ot-cergyponoise.fr / www.ot-cergyponoise.fr

**Vernissage
le samedi 12 octobre**

LES EXPOSITIONS

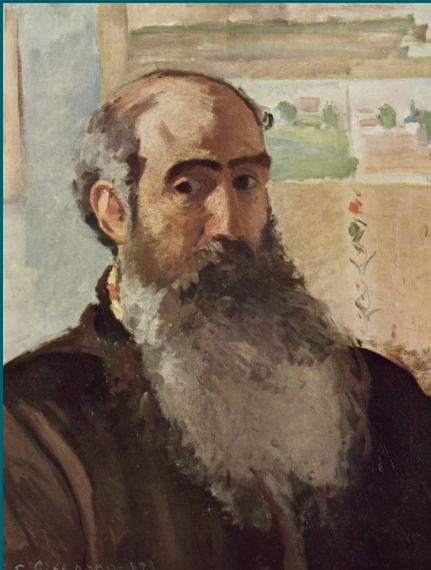
Rêver et s'émerveiller

**Vous venez de visiter
l'une des trois expositions ?**

**Conservez votre billet !
Celui-ci vous permet
de bénéficier du tarif réduit
dans les deux autres musées.**

Pissarro, Sur le chemin de Pontoise

Du 19 octobre 2024
au 19 janvier 2025



Camille PISSARRO
Portrait de l'artiste
huile sur toile, 1873.

© Musée d'Orsay, dist. RMN-Grand Palais /
Patrice Schmidt

En plus de 150 oeuvres et documents, parfois inédits, le musée d'art et d'histoire parcourt sur deux étages, en huit salles, la vie et l'œuvre de Camille Pissarro, depuis sa jeunesse aux Antilles danoises jusqu'à sa mort, en passant par ses années les plus difficiles qui ont précédé un succès tardif de son vivant. L'exposition met en lumière la formation de l'artiste, sa famille, ses amitiés, son cercle artistique qui compte Cézanne, Degas, Caillebotte, Renoir, Monet, Béliard, Piette et Guillaumin, son séjour à Pontoise entre 1866 et 1882, ainsi que la trace indélébile laissée par son passage faisant de la ville un centre artistique attractif pour ses amis impressionnistes et postimpressionnistes, mais aussi pour ses fils.

Le MAHPP célèbre ainsi sa figure tutélaire à l'occasion des 150 ans de l'impressionnisme et vous invite à la fête, avec la participation exceptionnelle du musée d'Orsay, du musée de la Chartreuse de Douai, du MuMa Le Havre, du musée des Beaux-arts de Strasbourg, du musée William Thornley d'Osny, du Pôle Culturel d'Arras, du Conseil départemental du Val d'Oise, du musée intercommunal d'Etampes, du musée des Avelines, du musée Jean-Jacques Rousseau, du château de Versailles, de la descendance de l'artiste et de collectionneurs particuliers...



Camille PISSARRO

Le Marché aux chevaux de la Foire Saint-Martin,
tempera sur toile, 1873, (détail), coll. privée.

© MAHP-Pontoise

Musée d'Art et d'Histoire Pissarro - Pontoise

17 rue du Château

95300 Pontoise

01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr

Facebook: @mahpp / Instagram: @mahp_pontoise

Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Plein tarif : 7€ / Tarif réduit : 5.50€ (enseignant, étudiant, +65 ans, demandeurs d'emploi, etc.) / Gratuit : - de 18 ans, carte ICOM, presse, CMI, guide conférencier et le 1^{er} dimanche du mois.

Musée Daubigny

Manoir des Colombières,

Rue de la Sansonne

95430 Auvers-sur-Oise

01 30 36 80 20

museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

www.museedaubigny.com

AUVERS-SUR-OISE

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 17h30 (18h30 le mercredi),
les samedis et dimanches et jours fériés de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30

Tarif plein : 5€

Tarif réduit : 2€ (étudiants, demandeurs d'emploi, Amis du Louvre, personnes en situation de handicap)

Gratuit : -18 ans, Habitants de la Communauté de communes Sausseron Impressionnistes, journalistes,
guides et titulaires de la carte ICOM



LÉON GIRAN-MAX (1867-1927)

Paysage au champ de blé

Huile sur toile

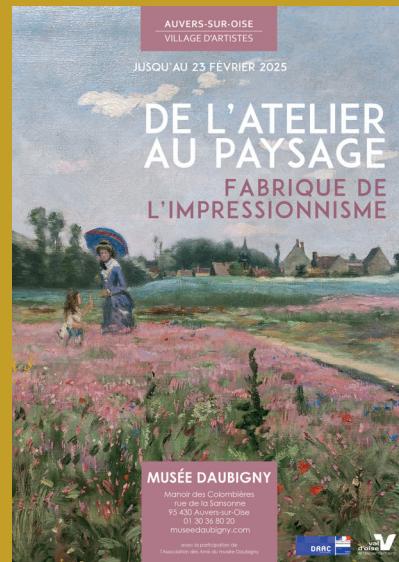
Galerie Fonseca Fine Arts

De l'atelier au paysage

Fabrique de l'impressionnisme

Lieu de villégiature prisé des artistes du XIX^{ème} siècle, Auvers-sur-Oise occupe une place de choix dans l'Histoire de l'Impressionnisme. Dans le sillage de Charles François Daubigny puis de Camille Pissarro, de nombreux peintres vont s'y installer charmés par la diversité de ses paysages et par l'ambiance qui y règne. Leur palette, plus claire que celle de la génération précédente se nourrit des nouvelles théories sur la couleur et fait la part belle à la lumière. Les peintres Victor Vignon, Charles Sprague Pearce, Léon Giran Max, Louis Hayet sont mis à l'honneur.

Le parcours se conclut par une création audiovisuelle, réalisée par l'association Yotta, mettant en mouvement les tableaux des peintres de la vallée de l'Oise.



Exposition prolongée jusqu'au dimanche 23 février 2025



Trois siècles

à L'Isle-Adam

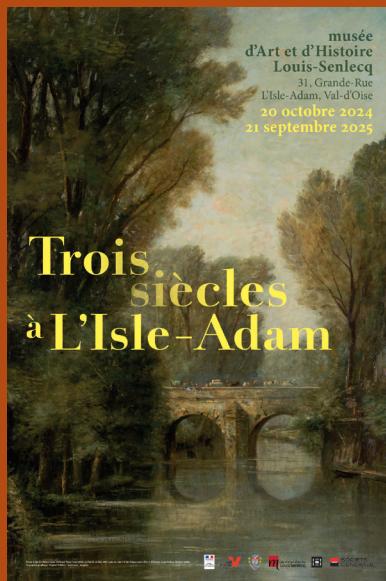
Du 20 octobre 2024
au 21 septembre 2025

À vingt-cinq kilomètres à vol d'oiseau de Paris, L'Isle-Adam se trouve aux portes du parc naturel régional du Vexin français, du Pays de France et du département de l'Oise. Qualifiée de « paradis terrestre » par Honoré de Balzac dans une lettre qu'il écrit à sa sœur en 1819, la ville bénéficie d'un environnement exceptionnel situé entre rivière et forêt domaniale. Avec l'exposition *Trois siècles à L'Isle-Adam*, les visiteurs sont invités à un voyage à travers l'histoire et le patrimoine de la cité adamoise et de son territoire.

Organisé de manière chronologique et couvrant une période allant du XVIII^e au milieu du XX^e siècle, le parcours s'articule autour des grandes thématiques représentées dans les collections du musée. L'histoire et l'évolution urbaine de L'Isle-Adam y sont évoquées : des fastes des princes de Conti au développement de la villégiature et des loisirs. Le passé industriel de la ville est également mis en avant, avec les manufactures de terres cuites décoratives qui ont fait la célébrité de L'Isle-Adam de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle.

La région ayant attiré de nombreux artistes, c'est aussi à travers l'œil des peintres que l'on découvre les paysages des bords de l'Oise et de la campagne environnante, par les toiles de Jules Dupré (1811-1889), Léon Victor Dupré (1816-1879), Auguste Boulard père (1825-1897), Renet-Tener (1846-1925), Fernand Quignon (1854-1941) et Emilio Boggio (1857-1920).

L'exposition rassemble peintures, sculptures, aquarelles, gravures, affiches publicitaires, cartes postales et photographies anciennes, toutes issues du fonds du musée.





JACQUES DE FARIA

La Guinguette des bords de l'Oise, vers 1930
Huile sur toile (détail), 55 x 38 cm

© Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq / Photo Jean-Michel Rousvoal

Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq

31, Grande Rue

95290 L'Isle-Adam

01 74 56 11 23 - 01 34 08 02 72 / musee@ville-isle-adam.fr

Service des publics : servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

Fermé les 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier.

Tarifs : 4.50€, Tarif réduit : 3.50€

Gratuit pour les moins de 18 ans, les Adamois, les étudiants en Arts Plastiques et en Histoire de l'Art, les personnes en situation de handicap.

Entrée libre le 1^{er} dimanche de chaque mois.

Livret-jeux remis à chaque enfant lors de sa visite de l'exposition.

MAIS AUSSI...

L'Auberge Ravoux



Auberge Ravoux dite « Maison de Van Gogh »
52 rue du Général de Gaulle
95430 Auvers-sur-Oise

Menu : maisondevangogh.fr
01 30 36 60 60
Ouverture du mercredi au dimanche
du 6 mars au 24 novembre 2024
Horaires visites : 10h-18h
(dernière visite à 17h30)
Horaires restaurant : 12h-18h
(dernière commande à 17h30)
Plein tarif visite : 10€
Tarif réduit : 8€
Enfants - 12 ans : gratuit

Entrez dans l'univers de Vincent van Gogh

C'est dans la chambre n°5, sous les combles de l'Auberge Ravoux, que vécut et mourut Van Gogh. Par superstition, ce meublé, devenu la « chambre du suicidé » n'a plus jamais été loué.

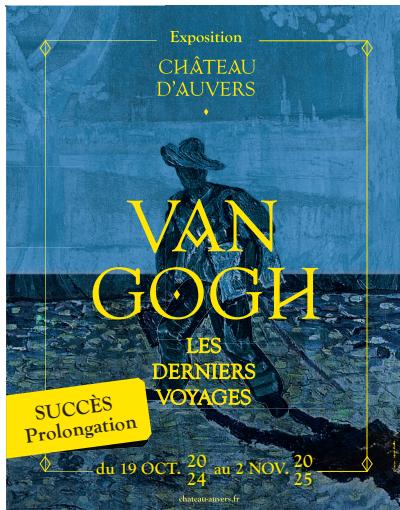
Entrer dans cet espace préservé, où il n'y a rien à voir mais tout à ressentir, est une invitation à renouer avec l'univers sensible du peintre.

La salle-à-manger de l'Auberge Ravoux

Commerce de vins et restaurant depuis 1876, l'Auberge Ravoux a conservé son décor et son ambiance typiques de la fin du XIX^{ème} siècle. Rumeur sourde des conversations, casiers à vin, dix tables de chêne ciré, un zinc d'autrefois, des torchons de lin filetés de rouge...

Tout y concourt à faire vivre une expérience unique et à remonter le temps.

Le Château d'Auvers



Château d'Auvers
Chemin des Berthelées
(parking public)
Rue François Mitterrand
(accès PMR et piétons)
95430 Auvers-sur-Oise

+33 (0)1.34.48.48.48
info@chateau-auvers.fr
www.chateau-auvers.fr

EXPOSITION

Van Gogh, les derniers voyages

Du 19 octobre 2024 au 2 novembre 2025

Dans l'intégralité des espaces du Château
Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h
(dernière entrée à 17h)
Tout public / Payant

Depuis le 7 octobre 2023, le Château d'Auvers, propriété du Département du Val d'Oise, célèbre la vie et l'œuvre de Vincent van Gogh à travers une exposition intitulée *Van Gogh, les derniers voyages*. Cette exposition sans précédent, plonge les visiteurs dans les 4 dernières années de la vie du peintre à travers des collections d'estampes, d'œuvres d'artistes de son entourage et des reproductions fidèles des chefs-d'œuvre du Van Gogh Museum d'Amsterdam : *les museums editions*.

L'exposition a accueilli plus de 50 000 visiteurs depuis son ouverture. Fort de son succès, le Département a souhaité sa prolongation d'une année supplémentaire du 19 octobre 2024 jusqu'au 2 novembre 2025.

Organisée en douze salles thématiques, l'exposition guide les visiteurs à travers les moments clés de la vie de l'artiste, en mettant l'accent sur son ultime séjour à Auvers, où il crée 74 tableaux en 70 jours. Ce second volet sera enrichi d'une trentaine de nouvelles œuvres parmi lesquelles, *L'Orage* de Georges Michel ou *Paysage* d'Adolphe Monticelli. L'accent sera mis sur la peintre Léonide Bourges, élève de Charles François Daubigny. Par ailleurs, la scénographie mettra en exergue, via plusieurs ambiances colorées et sonores, l'atmosphère du Paris artistique de Montmartre et des amis peintres proches de Vincent van Gogh : Émile Bernard, Armand Guillaumin, Henri de Toulouse-Lautrec ou Paul Gauguin, une évocation de la galerie parisienne GOUPIL (dont Théo, frère de Vincent, était le gérant) et la période Arlésienne, où Vincent peint ses plus grands chefs-d'œuvre dont *Les tournesols*.

L'Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise Sausseron Impressionnistes vous propose de découvrir la terre d'inspiration pour des peintres comme Vincent van Gogh et Charles François Daubigny... Son caractère pittoresque, historique et sa structure paysagère préservée font de la Vallée du Sausseron un témoignage rare de l'histoire rurale du Parc naturel régional du Vexin français.

À découvrir également à Auvers-sur-Oise : les ateliers Boggio, la Maison-Atelier Daubigny, la Maison du docteur Gachet, le musée de l'Absinthe, l'église Notre-Dame-de-l'Assomption, la Maison Rose de Wallerand, la Galerie d'art contemporain.

*38 rue du Général de Gaulle, Auvers-sur-Oise
01 30 36 71 81 / www.tourisme-auverssuroise.fr
contact@tourisme-auverssuroise.fr*

L'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise Porte du Vexin vous propose de découvrir le riche patrimoine autour de l'Impressionnisme et de sa figure majeure : Camille Pissarro. Au programme : visites guidées et commentées, ateliers, expositions, conférences et autres croisières.

À découvrir également à Pontoise : le Carré Patrimoine, la guinguette et les sentes impressionnistes... sans oublier les sites remarquables de cette Ville d'art et d'histoire (cathédrale Saint-Maclou, places du Petit et du Grand Martroy,...)

*Place de la Piscine, Pontoise
01 34 41 70 60 / accueil@ot-cergyponoise.fr / www.ot-cergyponoise.fr*

L'Office de Tourisme de L'Isle-Adam, la Vallée de l'Oise et les Trois Forêts vous accueille dans une ville aux paysages préservés, autrefois source d'inspiration pour les peintres paysagistes. Des visites guidées et des croisières commentées vous permettront de tout savoir sur les peintres qui ont immortalisé ce territoire tels Jules Dupré ou Théodore Rousseau...

À découvrir également à L'Isle-Adam : la Plage et le Pavillon Chinois.

*18 avenue des Écuries de Conti, L'Isle-Adam
01 34 69 41 99 / contact@tourisme-isleadam.fr / www.tourisme-isleadam.fr*

LES VOYAGES IMPRESSIONNISTES

En Normandie et en Ile-de-France, vivez les instants de bonheur qui ont inspiré les peintres impressionnistes.

BIENVENUE À PARIS, EN ILE-DE-FRANCE ET EN NORMANDIE !

C'est ici, et nulle part ailleurs, que vous pourrez contempler de merveilleux tableaux impressionnistes et vivre les émotions qui ont inspiré ces artistes. Ces régions ont vu naître et s'épanouir ce mouvement pictural qui a révolutionné l'histoire de l'art.

Épris de nature et de modernité, les Impressionnistes ont planté au XIX^{ème} siècle leurs chevalets dans ces deux régions : dans les forêts et les jardins, le long de la Seine et de l'Oise, sur les côtes normandes, au cœur des quartiers vibrants de modernité de Paris...

Ces paysages, pour la plupart toujours intacts, portent encore l'empreinte des plus grands artistes, de leurs précurseurs et de leurs héritiers : Daubigny, Dupré, Boudin, Monet, Renoir, Degas, Morisot, Pissarro, Caillebotte, Sisley, Van Gogh, Cézanne...

Les voyages impressionnistes vous offrent une infinité d'instant de bonheur !

www.voyagesimpressionnistes.com



[lesvoyagesimpressionnistes](https://www.facebook.com/lesvoyagesimpressionnistes)



[lesvoyagesimpressionnistes](https://www.instagram.com/lesvoyagesimpressionnistes)

POUR VENIR

PONTOISE

- En voiture : Autoroute A15 jusqu'à la sortie 10, Pontoise / Les Louvrais, Centre Hospitalier
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H) et la gare Saint-Lazare (ligne J) et le RER C
- En bus sur l'agglomération de Cergy-Pontoise : réseau Stivo / stivo.com

AUVERS-SUR-OISE

- En voiture : Francilienne N184 jusqu'à la sortie D928, Auvers-sur-Oise
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H)
- En bus depuis les gares de Pontoise ou de Cergy-préfecture : Bus 9507 direction Parmain

L'ISLE-ADAM

- En voiture : Francilienne N184 jusqu'à la sortie A16, Amiens / l'Isle-Adam
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H)

SE DÉPLACER SUR LA VALLÉE DE L'OISE À VÉLO

De nombreux itinéraires cyclables sillonnent la Vallée de l'Oise, sans oublier l'Avenue Verte Londres-Paris.

Plans disponibles dans tous les Offices de Tourisme mais également sur :

Valdoise Mybalade (App store et Google Play).

Téléchargez le **parcours des Impressionnistes** sur : <http://valdoisemybalade.fr>

Toute la programmation du festival à retrouver sur :

 Destination Impressionnisme

 destination_impressionnisme

Tirage : 4 500 ex. / Association pour la promotion de la Destination Impressionnisme. Archipel de la Vallée de l'Oise.

Conception : Élodie Godefroot / Photogravure et impression : Dbprint / Crédit photo : D.R / Ne pas jeter sur la voie publique



AUVERS-SUR-OISE
VILLAGE D'ARTISTES

