

# GROUPES

## *Adultes & Scolaires*

2026



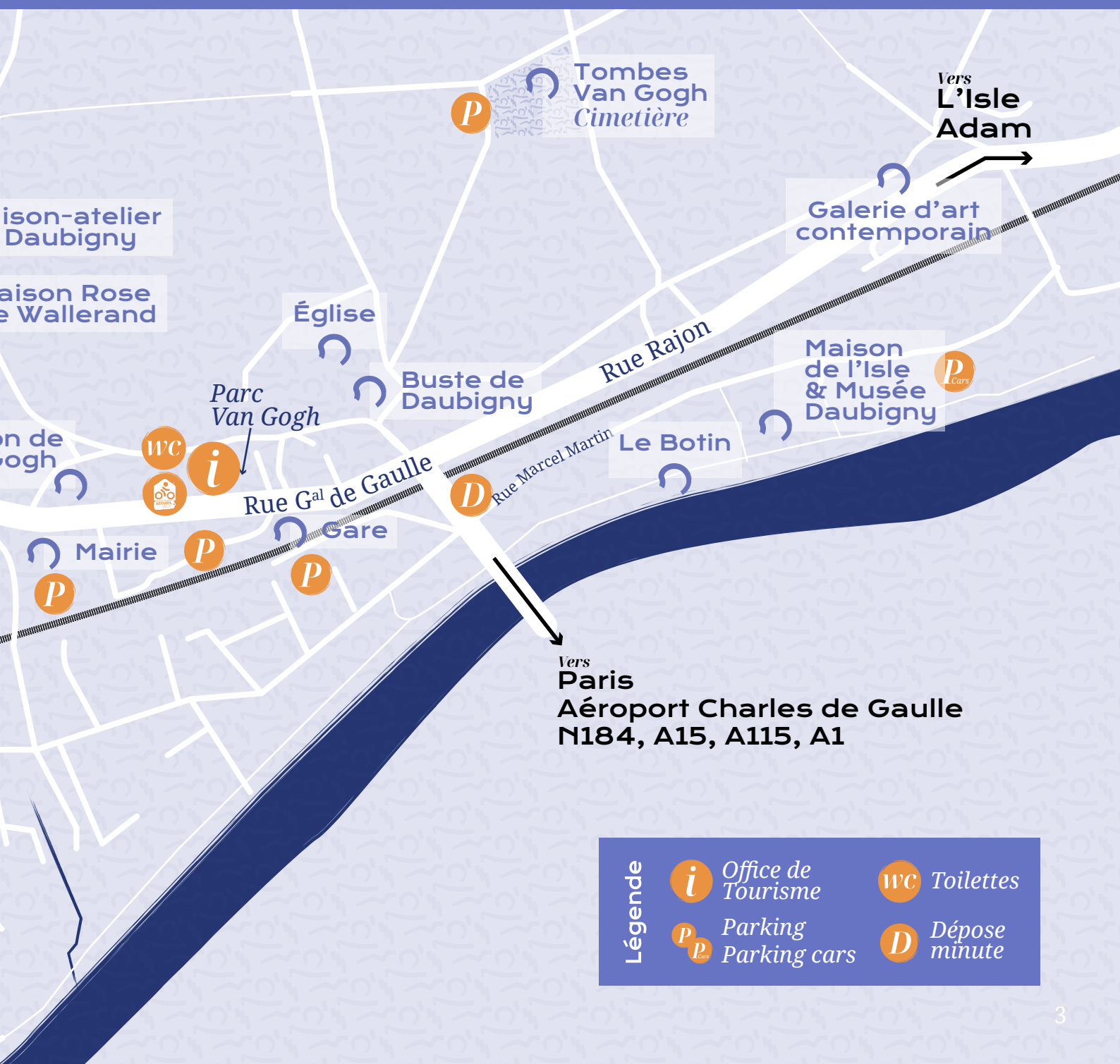
AUVERS  
tourisme  
*Vexin Impressionniste*

# Plan d'Auvers-sur-Oise





# se



Légende



Office de  
Tourisme



Toilettes



Parking

Parking cars



Dépose  
minute







Situé aux portes du Vexin français, à seulement trente kilomètres de Paris, Auvers-sur-Oise est un véritable écrin de nature et de culture.

Ce village au charme préservé invite à un voyage dans le temps, au cœur d'un territoire marqué par l'histoire, l'art et les paysages bucoliques qui ont tant fasciné les plus grands peintres.

Célèbre dans le monde entier pour avoir été le dernier refuge de Vincent van Gogh, Auvers-sur-Oise est avant tout un lieu de mémoire artistique exceptionnel. De nombreux artistes impressionnistes et post-impressionnistes – Daubigny, Cézanne, Pissarro ou encore Corot – y ont posé leur chevalet, attirés par la lumière unique et la quiétude de ses campagnes. Van Gogh y a réalisé plus de 70 toiles en seulement deux mois, avant d'y finir ses jours.

Mais Auvers-sur-Oise, c'est aussi un village chargé d'histoire, avec son château du XVII<sup>ème</sup> siècle, son église classée, ses ruelles pittoresques et ses panoramas naturels préservés qui racontent la vie d'autrefois.

Pour votre groupe, c'est la promesse d'une journée riche en découvertes et en émotions : visites guidées passionnantes, pauses conviviales dans un cadre verdoyant, moments de partage autour d'un patrimoine artistique et culturel unique.

Quelle que soit la nature de votre groupe, Auvers-sur-Oise vous accueille pour une journée inoubliable, entre découvertes culturelles et moments de partage authentiques.

***Bienvenue***



# 5 bonnes raisons de choisir

## *Auvers-sur-Oise & le Vexin français*

### Sur les pas des Impressionnistes

Entrez dans l'univers vibrant de Van Gogh, Daubigny ou Boggio ! Visitez leurs maisons, marchez dans les paysages immortalisés par Cézanne, Corot ou Pissarro, et laissez-vous emporter par la magie des peintres impressionnistes.

### Un patrimoine d'exception

Partez à la découverte de villages pleins de charme, de monuments chargés d'histoire, d'églises classées et de musées fascinants. Chaque halte est une plongée dans l'âme authentique du territoire.

### Une nature préservée

Respirez ! Le Parc naturel régional du Vexin français offre vallées verdoyantes, panoramas à couper le souffle et chemins bucoliques. Un cadre parfait pour s'évader et se ressourcer en groupe.

### Des expériences sur-mesure

Composez votre journée idéale : circuits variés, ateliers créatifs, dégustations gourmandes, croisières sur l'Oise... Autant d'activités conçues pour créer des souvenirs inoubliables, quelle que soit la taille de votre groupe.

### La proximité avec Paris

À trente kilomètres de la capitale, offrez une véritable bouffée d'air frais. Facile d'accès, dépaysant et authentique: le duo gagnant pour une sortie réussie !





# Table des matières

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Plan<br>d'Auvers-sur-Oise .....      | 2  |
| Cinq bonnes<br>raisons de venir..... | 6  |
| Pour réserver .....                  | 8  |
| Nos visites<br>guidées .....         | 9  |
| Nos journées<br>thématiques .....    | 18 |
| Nos visites<br>scolaires .....       | 21 |
| Les sites<br>culturels .....         | 26 |
| Se restaurer.....                    | 35 |
| Comment<br>venir.....                | 37 |
| CGV .....                            | 38 |





# Pour réserver

## ***Vous souhaitez nous rendre visite, rien de plus simple.***

### **Contactez notre service Groupes**

Nous organisons avec vous une journée qui vous ressemble :

- Choisissez parmi nos suggestions ou créez un programme sur-mesure.
- Recevez un devis personnalisé (valable 1 mois), à confirmer ou à ajuster à votre rythme.
- Profitez pleinement de votre journée : nous nous occupons de l'organisation.
- Partagez vos impressions après votre visite : votre avis nous est précieux.

### **Votre contact dédié**

Corentin Cagnard, 01 85 38 03 77  
commercial@tourisme-auverssuroise.fr

Le service est ouvert toute l'année, du lundi au vendredi, de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30.

### **Prolongez l'expérience**

*Offrez-vous un séjour d'une ou plusieurs nuits et laissez notre service Réceptif imaginer pour vous un programme clé en main : visites guidées, activités, restauration et hébergements.*

*À Ennery, le Green des Impressionnistes\*\*\* accueille vos groupes dans ses 103 chambres au cœur d'un environnement verdoyant.*

### **Pour bien préparer votre visite**

 : Tarif

Forfait calculé sur la base de 30 participants (même tarif appliqué quel que soit le nombre réel\* de visiteurs), afin de garantir le confort du groupe et de votre guide.

 : Durée & organisation

Chaque visite s'adapte à vos envies, à la taille de votre groupe et à vos horaires.

Nous vous conseillons d'arriver 30 minutes avant le départ de votre visite, le temps de rejoindre l'Office de Tourisme depuis les points de dépôt obligatoires (embarcadère et Château d'Auvers, environ 8 minutes à pied) et, si besoin, de passer par les toilettes publiques.

 : Groupe

Maximum 30 personnes par visite.

Au-delà, un second guide est nécessaire.

 : Guide

Point de rendez-vous : sauf exception, le départ s'effectue depuis l'Office de Tourisme.

- Toilettes publics situés juste derrière l'Office.
- Prévoyez des chaussures confortables et une tenue adaptée à la météo.
- Certains parcours comportent des côtes, escaliers et passages en sous-bois.
- Visites uniquement à pied (aucun transfert en car entre les sites).

\* Programmes et tarifs donnés à titre indicatif, susceptibles d'évoluer selon les conditions (tarifs des sites, contexte sanitaire ou économique, etc.).



# Visite guidée Sur les pas de Van Gogh

Nature  
Peinture

230 € TTC

2h

30 pers. max

1 guide

Marchez dans les pas de Vincent van Gogh et laissez-vous transporter par la magie d'Auvers-sur-Oise, ce village pittoresque où le maître hollandais a vécu les derniers mois de sa vie.

Accompagnés par nos guides passionnés, vivez une expérience unique au cœur des lieux qui ont inspiré ses toiles les plus célèbres : l'incontournable église d'Auvers, les champs de blé dorés, et les mystérieuses racines immortalisées sur sa dernière œuvre.

Entre anecdotes captivantes, histoire

de l'art et paysages vibrants de lumière, plongez dans l'univers sensible et tourmenté du peintre.

Plus qu'une visite, c'est un véritable voyage dans l'âme et le génie de Van Gogh.

*Cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou musées.*





# Visite guidée théâtralisée

Nature  
Peinture  
Théâtre



290 € TTC  
30 pers. max



2h  
1 comédien



360 € TTC  
30 pers. max



2h  
2 comédiens

## En compagnie de Vincent van Gogh

### Formule 1 (1 comédien)

Entrez dans la lumière d'Auvers-sur-Oise, guidés par nul autre que Vincent van Gogh en personne.

Pendant cette déambulation unique, il vous confiera les instants décisifs de ses soixante-dix jours à Auvers, mais aussi les fragments de sa vie, de Zundert jusqu'à son dernier souffle en ce village d'artistes.

Suivez ses pas, laissez-le vous montrer son église, ses champs de blé, sa mairie, ses racines tourmentées...

À chaque halte, ses toiles s'animent, ses mots s'élèvent, ses lettres résonnent comme un écho venu du passé.

Plus qu'une visite, c'est une rencontre : un dialogue intime, historique et culturel, où l'émotion se mêle à la mise en scène.

Le parcours s'achève aux portes du musée de l'Absinthe, dans l'effervescence et l'esprit du XIX<sup>ème</sup> siècle. Une expérience théâtralisée hors du temps, où Vincent devient votre guide et votre confident.

## Dans l'intimité de Théo et Vincent van Gogh

### Formule 2 (2 comédiens)

Un moment suspendu vous attend aux côtés de Vincent et Théo van Gogh.

Dans cette visite hors du commun, les deux frères reprennent vie sous vos yeux à travers des dialogues joués, intenses et émouvants.

Ensemble, suivez-les dans les ruelles d'Auvers : l'église immortalisée sur la toile, les champs de blé balayés par le vent, la mairie, les racines tourmentées...

À chaque étape, leurs voix se croisent, leurs confidences se révèlent, et leurs derniers échanges se rejouent comme une pièce qui se déploie à ciel ouvert.

Marchez dans leurs pas, pénétrez au cœur de leurs pensées et de leur lien indéfectible, jusqu'aux portes du musée de l'Absinthe, où souffle encore l'esprit vibrant du XIX<sup>ème</sup> siècle. Plus qu'une visite, une véritable expérience théâtralisée, où l'histoire devient scène et le village, décor.

*Cette visite se déroule en plein air. L'entrée au Musée de l'Absinthe est en option, avec un supplément de 10 € par personne (comprenant la visite libre et la dégustation d'absinthe servie selon le rituel du XIX<sup>ème</sup> siècle).*



# Option pour le déjeuner

*au Musée de l'Absinthe* 23 € / pers. (sur réservation auprès du service Groupes)

Formule comprenant :

- Pour se mettre en appétit : tartinables à partager (tapenade, artichaut/basilic, tomatade accompagnés de pain, croutons et gressins)
- Les Palettes d'Auvers (une planche au choix) : La Toulouse-Lautrec (planche de charcuteries) ou La Manet (planche de fromages) ou La Van Gogh (planche mixte - charcuteries et fromages)
- Dessert « Belle époque » : Tarte normande aux pommes
- La pause impressionniste : Café ou thé et infusion de la Maison Palais des thés
- Une boisson au choix (vin, absinthe, soft...)

## Les comédiens

Ghislain Geiger et Julien Séchaud incarnent Théo et Vincent van Gogh dans la pièce *Van Gogh, deux frères pour une vie*, joué plus de cent fois en France et à l'étranger, notamment au Château d'Auvers et au Musée de l'Absinthe.

Formé au Cours Florent et au Conservatoire de Paris, Ghislain a mené une riche car-

rière de comédien en France et à Londres. Julien, comédien et auteur originaire de Provence, diplômé en lettres et sociologie, a écrit plusieurs pièces et un roman.

Ensemble, ils mettent leur talent au service du patrimoine d'Auvers, où ils codirigent le Musée de l'Absinthe depuis 2025.





# Visite guidée Sur les pas de Daubigny

Nature  
Peinture

230 € TTC

2h

30 pers. max

1 guide

Plongez dans l'univers de Charles François Daubigny, fondateur au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle du premier foyer artistique d'Auvers-sur-Oise et précurseur de l'Impressionnisme.

Le Musée Daubigny (*temporairement déplacé à la Maison de l'Isle*) est votre point de départ, véritable écrin consacré à ses œuvres et à celles de ses élèves.

Au fil de la visite, découvrez le Botin, premier bateau-atelier de l'histoire, qui lui permettait de peindre au plus près de la nature.

Enfin, pénétrez dans sa maison-atelier, un lieu authentique où l'âme du peintre

et de sa famille est toujours présente ; un espace étonnant où, aux côtés de Corot, Daumier, Oudinot et de ses enfants, il a décoré près de 200 m<sup>2</sup> de murs.

Une immersion culturelle unique, alliant patrimoine artistique, charme des bords de l'Oise et souffle créatif.

*Cette visite se déroule en plein air et inclut obligatoirement l'entrée à la Maison-atelier de Daubigny (supplément de 6 € par personne).*

*L'accès au Musée Daubigny (temporairement installé à la Maison de l'Isle) est inclus dans la visite, sans supplément.*





# Visite guidée Sur les pas des Impressionnistes

Nature  
Peinture

230 € TTC

2h

30 pers. max

1 guide

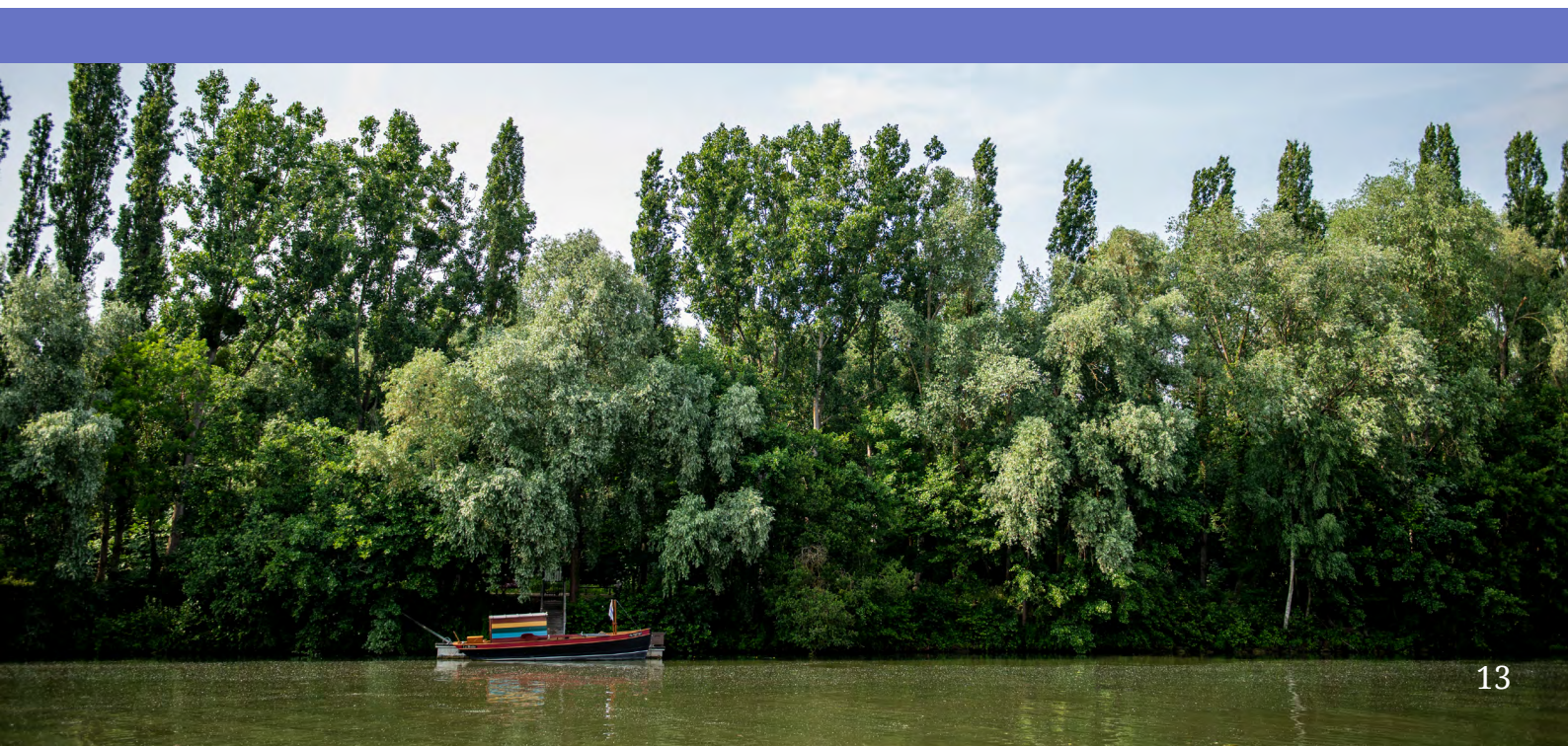
Plongez au cœur d'une terre qui a inspiré les plus grands impressionnistes : Charles François Daubigny, Camille Pissarro, Vincent van Gogh, et bien d'autres. Ces artistes ont su capturer la magie des paysages, la douceur de la lumière et l'atmosphère unique d'un village remarquable.

Explorez ces lieux emblématiques et découvrez l'impact profond de l'Impressionnisme, un mouvement qui a révolutionné la représentation de la nature et de la lumière au XIX<sup>ème</sup> siècle.

Entre l'Oise paisible, les vastes champs et les ruelles pittoresques du village,

chaque paysage a nourri la création de chefs-d'œuvre intemporels.

*Cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou de musées à l'exception du Musée Daubigny que vous découvrirez à la Maison de l'Isle.*





# Les Maisons des Illustres

## Daubigny, Gachet, Boggio

Architecture  
Nature  
Peinture

300 € TTC

3h

30 pers. max

1 guide

Plongez au cœur d'une expérience unique en découvrant les maisons chargées d'histoire de trois grandes figures d'Auvers-sur-Oise !

Commencez par la maison-atelier de Charles François Daubigny, pionnier qui révolutionna le paysage en captant la lumière changeante de l'Oise, décorée sur près de 200 m<sup>2</sup> de murs.

Puis, laissez-vous porter par l'atmosphère chaleureuse de la Maison du docteur Gachet, mécène passionné et refuge bienveillant de Van Gogh.

Enfin, terminez votre visite par la char-

mante demeure d'Émile Boggio, peintre post-impressionniste, où s'ouvre un univers artistique riche et fascinant. Ces lieux authentiques offrent un parcours intime, mêlant histoire, art et émotion, pour enrichir votre découverte en groupe.

*Les droits d'entrée de chaque site s'ajoutent au tarif de guidage (nous consulter).*

*Le parcours s'effectue exclusivement à pied et implique des déplacements entre les trois maisons.*





# Visite guidée Église et cimetière

Architecture  
Mémoire

230 € TTC

2h

30 pers. max

1 guide

Partez à la découverte de l'iconique église d'Auvers-sur-Oise, immortalisée par Van Gogh dans l'un de ses tableaux les plus célèbres.

Derrière ses pierres séculaires, chaque détail architectural se dévoile comme une œuvre d'art grandeur nature, baignée d'histoire et de spiritualité.

La visite se poursuit ensuite dans le cimetière du village, véritable lieu de mémoire à ciel ouvert.

À l'image du cimetière du Père Lachaise, ce havre de sérénité abrite notamment

les sépultures de Vincent et Théo van Gogh, devenues un lieu de recueillement et d'inspiration pour les visiteurs du monde entier.

Entre émotion, patrimoine et histoire de l'art, cette promenade guidée vous invite à marcher sur les pas du peintre et à vivre une expérience culturelle aussi intime qu'universelle.

*À l'exception de l'église, cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou musées.*





# Visite guidée

## Figures féminines d'Auvers-sur-Oise

Mémoire  
Peinture

230 € TTC

2h

30 pers. max

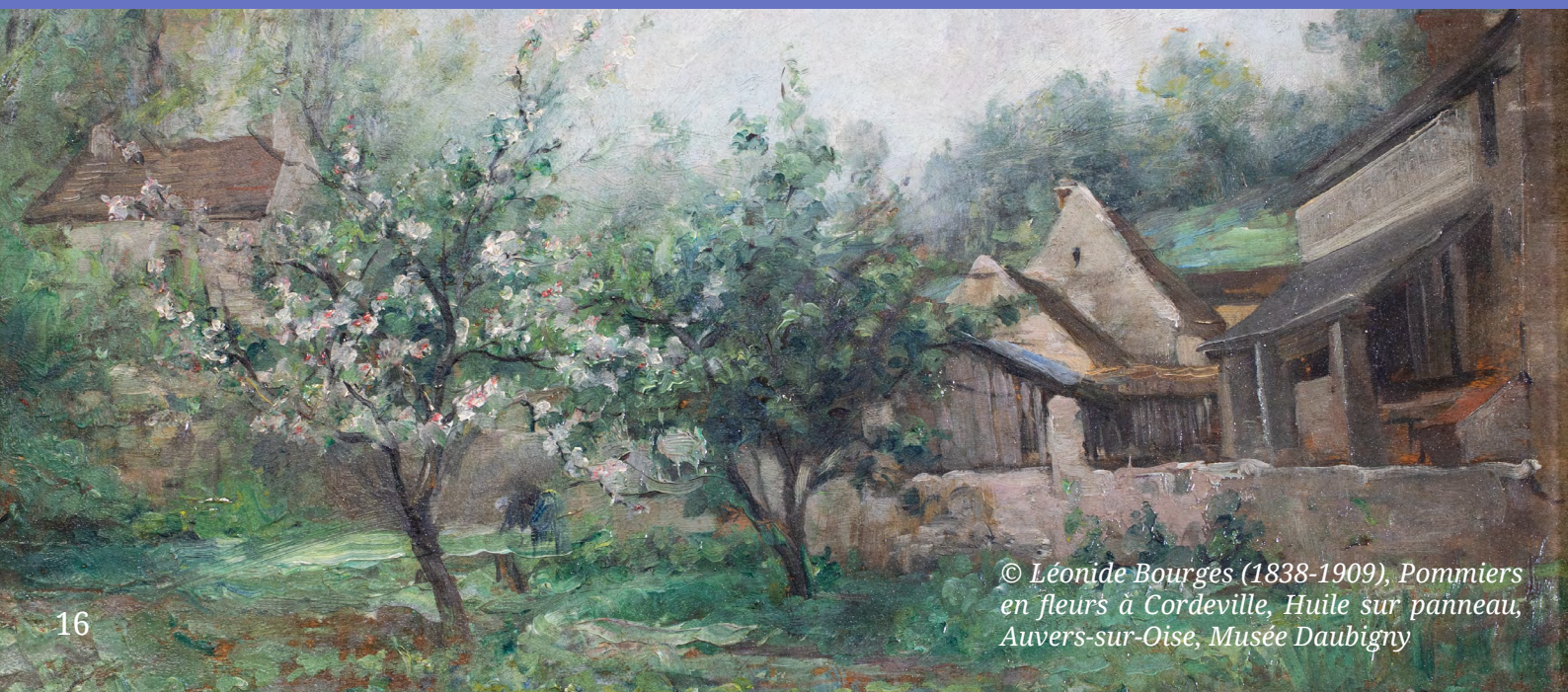
1 guide

Le voyage débute au Musée Daubigny, où l'on peut admirer, entre autres, les toiles de Léonide Bourges, élève assidue de Charles François Daubigny. En parcourant le village, les échos du passé se réveillent : l'art et l'histoire s'entrelacent et révèlent les premières traces du matrimoine. Berthe Morisot, Johanna van Gogh, Marguerite Gachet ou encore Adeline Ravoux reprennent vie, tandis que notre guide vous entraîne sur les pas d'un héritage féminin trop souvent laissé dans l'ombre.

Certaines de ces figures vous sembleront familières, d'autres resteront mysté-

rieuses, mais toutes ont marqué l'Histoire d'une empreinte discrète et pourtant déterminante. La visite s'achève au cimetière, lieu de mémoire où certains de leurs noms reposent dans le silence et où l'Histoire, enfin, se murmure autrement. Une immersion vivante et sensible, qui éclaire la mémoire et les arts sous un jour nouveau.

*Cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou de musées à l'exception du Musée Daubigny que vous découvrirez à la Maison de l'Isle.*



© Léonide Bourges (1838-1909), Pommiers en fleurs à Cordeville, Huile sur panneau, Auvers-sur-Oise, Musée Daubigny



# Visite guidée Hollywood à Auvers-sur-Oise

Cinéma  
Peinture

230 € TTC

2h

30 pers. max

1 guide

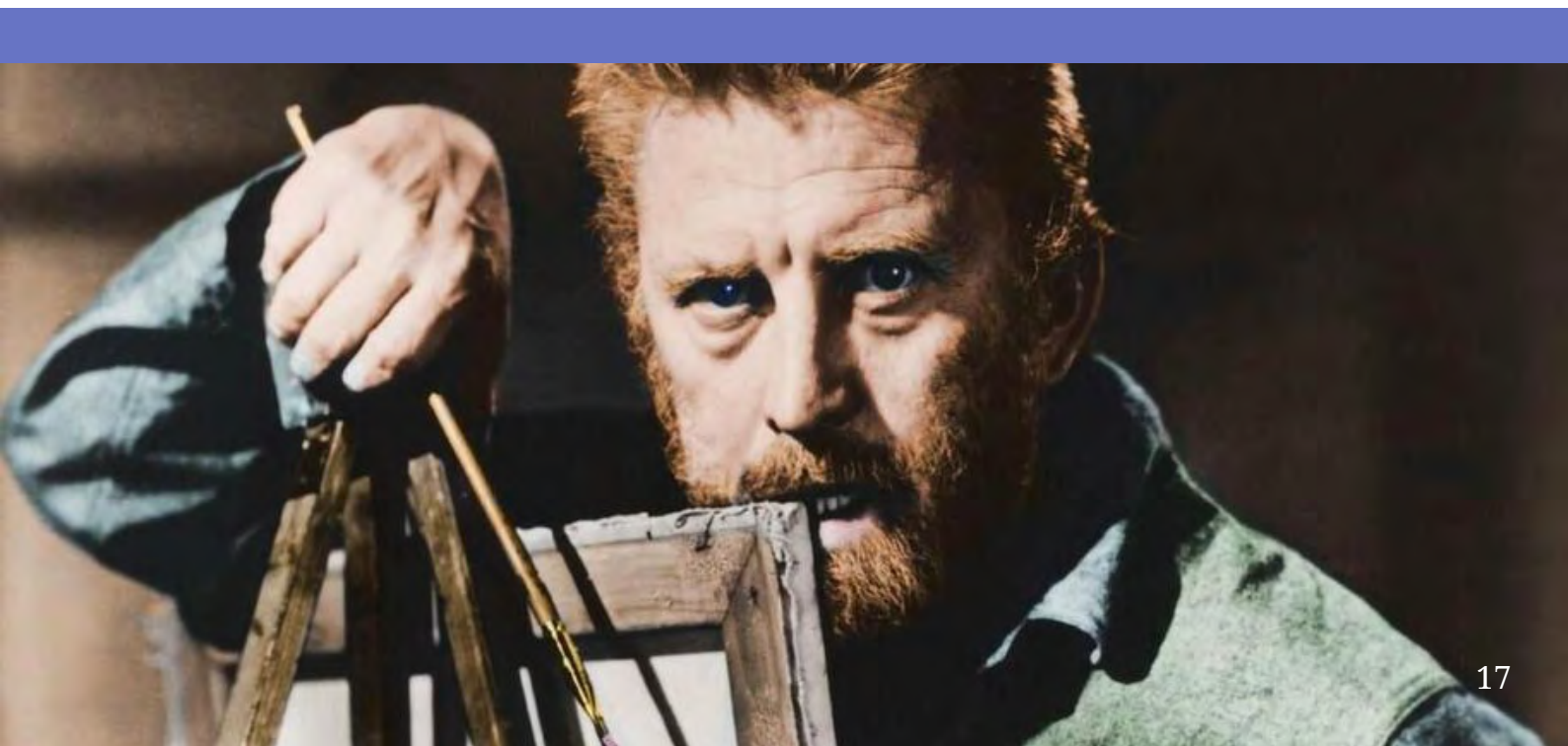
Embarquez pour un véritable « repérage » grandeur nature au cœur du village, transformé en 1955 en plateau de tournage par le réalisateur Vincente Minnelli.

Suivez votre guide à travers les ruelles et les décors authentiques qui ont servi de toile de fond au célèbre long métrage. Comme dans un scénario bien ficelé, chaque halte vous dévoile les coulisses : les anecdotes du tournage, les réactions souvent partagées des habitants face à l'irruption de toute une équipe technique, mais aussi l'empreinte indélébile laissée par Kirk Douglas.

L'acteur, totalement habité par son rôle, a donné une interprétation si marquante que le personnage semble encore hanter certains lieux, comme une séquence restée figée sur la pellicule du temps.

Entre gros plans sur les petites anecdotes locales et plans larges sur le cinéma, cette visite vous plonge dans l'atmosphère unique d'un village devenu, le temps d'un film, une véritable star de cinéma.

*Cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou musées.*





# Journée thématique

## Silence, ça tourne !

Cinéma  
Peinture

~ Dès 63 € / pers. ~ 6h

/// 25 pers. min ~ 1 guide

En 1955, les Américains débarquent à Auvers-sur-Oise ! Vincente Minelli tourne « *La Vie passionnée de Vincent van Gogh* » et installe ses caméras sur les lieux mêmes où le peintre avait vécu ses derniers moments 65 ans plus tôt. Incroyable événement pour le petit village paisible qui se retrouve sous le feu des projecteurs ! Allez, on vous raconte tous les secrets de ce tournage mémorable...



### ***Matin - Visite guidée***

#### **« Ça tourne à Auvers »**

Partez en repérage dans le village, à la recherche des lieux qui ont servi au tournage du célèbre long métrage de Minelli. Votre guide vous raconte les conditions de tournage, la réaction des habitants et la forte implication de Kirk Douglas marqué pour longtemps par le personnage qu'il incarne.

### ***Déjeuner à la Guinguette de l'Auberge Ravoux (Maison de Van Gogh)***

Planche de charcuterie et fromage, dessert, vin, café ou thé.

### ***Après-midi - On se fait une toile !***

Rendez-vous dans l'ancienne salle de cinéma du village. La balade du matin vous donnera à coup sûr l'envie de visionner le making-of du film. Alors, installez-vous. Trois, deux, un... bonne séance ! Et pour finir, un goûter vous sera proposé avant de reprendre le car.

*Sous réserve de l'évolution des conditions contractuelles avec les restaurateurs et prestataires.*

*Programme qui peut s'intervertir : NON.  
Programme disponible en 1/2 journée : NON*



# Journée thématique

# Au cœur d'un village d'artistes

Architecture  
Peinture  
Nature

~ Dès 62 € / pers.    ⌚ 6h

⚡ 25 pers. min    ~ 1 guide

Auvers a séduit les artistes, certains très connus, d'autres un peu moins. Partons à la rencontre de ces personnalités qui nous ont laissé leurs œuvres d'art comme témoignage de leur talent. Profitons aussi de la chance de pouvoir rentrer dans leur intimité en visitant les maisons qu'ils ont habitées et façonnées à leur image.

## ***Matin - Visite guidée***

### **« Artistes et bâtisseurs »**

Partez à pied dans les pittoresques rues du village jusqu'à l'église. Découvrez ce chef d'œuvre d'architecture gothique et admirez, à l'intérieur, le magnifique travail des bâtisseurs d'autrefois.

Prolongez la balade jusqu'au cimetière, pour y faire quelques rencontres inattendues. Avec passage obligatoire devant la tombe des frères Van Gogh...

## ***Déjeuner dans un restaurant du village***

Entrée-plat ou plat-dessert, vin, café ou thé

## ***Après-midi - Visite guidée***

### **« Dans l'intimité des artistes »**

Charles François Daubigny, précurseur de l'Impressionnisme, a entièrement décoré sa maison de peintures murales. Étonnante demeure, labellisée Maison des illustres, elle est une œuvre d'art à part entière. De même que la Maison-atelier d'Emile Boggio, peintre paysagiste, à quelques pas de là, toujours habitée par son descendant peintre-sculpteur.

*Sous réserve de l'évolution des conditions contractuelles avec les restaurateurs et prestataires.*

*Programme qui peut s'intervertir : OUI.*

*Programme disponible en 1/2 journée : OUI.*





# Journée thématique

# Auvers, vignes et jardins

Architecture  
Peinture  
Nature

~ Dès 59 €/pers. ~ 6h

~ 25 pers. min ~ 1 guide

Immortalisés sur les toiles des peintres, les paysages d'Auvers ont gardé ce côté rural et champêtre qui plaisait tant au XIX<sup>ème</sup> siècle. Profitez d'une belle journée à la campagne, dans ce décor préservé qui a charmé les artistes. Suivez les jolies rues fleuries qui traversent le village jusqu'à la lisière des champs de blé et le long des vignes nouvellement replantées.

## ***Matin – Visite guidée***

### ***« Une visite chez le docteur ! »***

Parcourez la vieille route bordée d'anciennes fermes, de petites maisons paysannes et de villas bourgeoises pour arriver à la Maison du docteur Gachet. Labellisée Maison des Illustres, remeublée, elle est entourée d'un beau jardin en terrasses qui faisait la fierté du singulier médecin qui y vivait, ami des impressionnistes.

## ***Déjeuner dans un restaurant du village***

Entrée-plat ou plat-dessert, vin, café ou thé

## ***Après-midi – Visite guidée des vignes***

Voilà que les vignes ont refait leur apparition sur les côteaux de l'Oise, comme autrefois.

Visitez celles de l'Association Le Pressoir auversois et terminez la journée par une pause gourmande ! Terminez la journée par une pause gourmande !

*Sous réserve de l'évolution des conditions contractuelles avec les restaurateurs et prestataires.*

*Programme qui peut s'intervertir : OUI.  
Programme disponible en 1/2 journée :  
OUI*







# SCOLAIRES

*Visites guidées*



# Visite guidée Sur les pas de Van Gogh

Élémentaire  
Collège  
Lycée

225 € TTC

2h

30 élèves  
maximum

1 guide

Proposez à vos élèves une immersion dans l'univers de Vincent van Gogh à Auvers-sur-Oise, le village où il a vécu les derniers mois de sa vie en 1890.

Accompagnés de nos guides passionnés, ils découvriront les lieux qui ont inspiré ses tableaux emblématiques : l'église d'Auvers, les champs de blé dorés et les racines mystérieuses de sa dernière œuvre.

Entre anecdotes captivantes, histoire de l'art et paysages lumineux, cette visite

aide les élèves à développer leur sens de l'observation, leur curiosité et leur compréhension de l'art et de l'histoire.

Bien plus qu'une simple sortie, c'est un véritable voyage dans la créativité et l'imaginaire d'un grand peintre, conçu pour éveiller leur intérêt et enrichir leurs apprentissages.

*Cette visite se fait exclusivement en plein air et ne comprend pas la visite de sites culturels ou musées.*





# Visite guidée Sur les pas de Van Gogh + atelier

Primaire  
Collège

240 € TTC

1h de visite  
+ 1h d'atelier

30 élèves  
maximum

1 guide

## Choix 1 : L'église d'Auvers

À partir de l'observation attentive de la composition du tableau de Vincent van Gogh, les élèves analysent les différents plans avant de compléter l'image en dessinant les parties manquantes.

Cette activité leur permet de développer leur sens de l'observation et de travailler sur les détails, les jeux de lumière et l'harmonie des couleurs.

*Technique : peinture*

## Choix 2 : Le champ de blé aux corbeaux

Un incontournable pour vos élèves : longtemps considérée comme la dernière œuvre de Vincent van Gogh, cette toile occupe une place majeure dans son parcours artistique.

Les élèves expérimentent la peinture comme matière, observent et reproduisent les coups de pinceau de l'artiste, et réfléchissent aux notions essentielles de couleur, de lumière et de perspective.

*Technique : peinture*





# Visite guidée Sur les pas de Van Gogh + atelier

Maternelle  
(de la PS  
à la GS)

240 € TTC

1h de visite  
+ 1h d'atelier

30 élèves  
maximum

1 guide

## Choix 3 : Atelier Jardin impressionniste

Pour une immersion complète dans le monde des Impressionnistes, rien de mieux qu'un atelier au plus près de la nature !

Créer avec la nature une œuvre d'art, manipuler, explorer, harmoniser avec la nature une œuvre d'art, créer, explorer la couleur pour en faire un tableau unique et original.

*Technique : assemblage*

## Choix 4 : Mon premier portrait

Les élèves découpent les différentes parties du visage de Vincent van Gogh et complètent l'image en dessinant les éléments manquants.

Grâce aux autoportraits de l'artiste, ils découvrent la structure schématique d'un visage et développent leur sens de l'observation.

*Technique : pastel à l'huile*





# Visite guidée Sur les pas de Van Gogh + atelier

240 € TTC

1h de visite  
+ 1h d'atelier

30 élèves  
maximum

1 guide

## Choix 5 : Atelier croquis sur le vif

Vincent van Gogh a entretenu une riche correspondance avec son frère Théo, dans laquelle il exprimait à la fois ses réflexions sur l'évolution de l'art et ses émotions. Dans ces lettres, mots et croquis prolongent le geste du pinceau et révèlent ses intentions artistiques.

Cet atelier invite les élèves à découvrir le croquis sur le vif tout en mêlant dessin et écriture. Ils pourront noter mots ou phrases pour traduire ce qu'ils ressentent. Laissez leur imagination guider leurs traits et leurs écrits.

*Technique : crayon et aquarelle.*

## Choix 6 : Atelier bande-dessinée

À partir des observations faites pendant la visite, les élèves réalisent une bande dessinée en inventant un récit et en imaginant de nouveaux épisodes dans le village et ses alentours.

Cette activité leur permet de mieux comprendre les derniers jours de Van Gogh tout en développant leur sens de l'observation et leur créativité.

*Technique : crayon*



## À propos des ateliers

*Tout le matériel nécessaire est fourni et les ateliers se déroulent dans une salle spécialement aménagée.*

*Les frais d'expédition éventuels des créations peuvent être pris en charge par l'Office de Tourisme, à confirmer lors de la réservation.*





# *Les sites* CULTURELS



# Sites culturels

## Musée de l'Absinthe, l'esprit du XIX<sup>ème</sup> siècle

Patrimoine  
d'intérêt régional

 Dès 5 € / pers.  
De 40 min à 1h30

Plongez dans l'univers enivrant de la « fée verte » au Musée de l'Absinthe.

À travers une riche collection d'objets, d'affiches, de gravures et d'œuvres d'art, le musée retrace l'histoire fascinante de ce spiritueux emblématique, de son apogée à la Belle Époque jusqu'à son interdiction en 1915.

Un café d'époque fidèlement reconstitué et un jardin aromatique prolongent l'expérience, offrant une immersion unique dans l'atmosphère bohème et créative du XIX<sup>ème</sup> siècle.

 15 à 30 pers.  
44 rue Callé, Auvers-sur-Oise

Le petit plus ? Une dégustation d'absinthe, préparée selon le rituel du XIX<sup>ème</sup> siècle, pour une découverte aussi gourmande qu'historique.

### 4 formules possibles :

Visite libre : 5 € / pers. (40 min)

Visite libre & Dégustation : 10 € / pers. (1h)

Visite guidée : 8 € / pers. (1h)

Visite guidée & Dégustation : 13 € / pers. (1h30)

Au-delà de 30 personnes, le groupe sera scindé en deux sous-groupes, alternant visite et dégustation. Uniquement sur réservation et sur devis auprès du service Groupes.

### Déjeuner possible au musée

(sur réservation auprès du service Groupes)

23 € / pers.

Formule comprenant :

- Tartinables à partager (tapenade, artichaut/basilic, tomatade accompagnés de pain, croutons et gressins)
- Les Palettes d'Auvers (1 planche au choix) : La Toulouse-Lautrec (planche de charcuteries) ou La Manet (planche de fromages) ou La Van Gogh (planche mixte - charcuteries et fromages)
- Dessert « Belle époque » : Tarte normande aux pommes
- La pause impressionniste : Café ou thé et infusion de la Maison Palais des thés
- Une boisson au choix (vin, absinthe, soft...)





# Sites culturels

## Les Ateliers Boggio

Maisons  
des Illustres

 4 € / pers.  
1h

Véritable trésor artistique d'Auvers-sur-Oise, les Ateliers Boggio sont installés dans une villa rustique du XIX<sup>ème</sup> siècle.

On y découvre l'atelier préservé d'Émile Boggio, disciple de Camille Pissarro et figure marquante de l'Impressionnisme.

Resté fidèle à l'esprit du peintre, ce lieu reflète la créativité et le regard singulier de Boggio sur la lumière et la nature.

 15 à 30 pers.  
47 rue Emile Boggio, Auvers-sur-Oise

Aujourd'hui, son arrière-petit-neveu Xavier, artiste à son tour, perpétue cette mémoire vivante et fait de la maison-atelier un témoin unique de l'histoire de l'art impressionniste.

*Visite guidée possible : uniquement sur réservation et sur devis auprès du service Groupes.*





# Sites culturels

## La Maison-atelier de Daubigny

Monument  
historique

Maisons  
des Illustres

 6 € / pers.  
1h

Au cœur d'Auvers-sur-Oise, la Maison-atelier de Charles François Daubigny est un haut lieu du patrimoine impressionniste.

Conçue par l'artiste au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle, elle incarne son esprit novateur et son rôle essentiel dans la naissance de ce mouvement.

Véritable foyer de création et de rencontres, elle conserve ses décors peints par Daubigny, sa famille et ses amis artistes.

 15 à 30 pers.  
61, rue Daubigny, Auvers-sur-Oise

Une immersion authentique dans l'univers d'un peintre visionnaire, pionnier du paysage moderne et source d'inspiration pour toute la génération des artistes impressionnistes.

*Visite guidée possible : uniquement sur réservation et sur devis auprès du service Groupes.*





# Sites culturels

## Le Musée Daubigny

Musée  
de France

3 € / pers.

30 pers. max

Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise

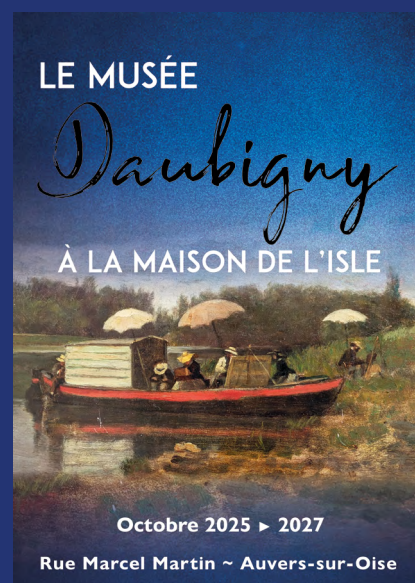
Installé dans le Manoir des Colombières, le Musée Daubigny met à l'honneur l'œuvre de Charles François Daubigny, pionnier de l'Impressionnisme, ainsi que celle des artistes de la vallée de l'Oise.

À travers ses riches collections permanentes et ses expositions temporaires, il témoigne du rôle essentiel joué par Auvers-sur-Oise dans l'histoire de l'art et son rayonnement artistique.

**Durant les travaux de rénovation, le musée prend ses quartiers à la Maison de l'Isle, où une sélection de ses collections reste accessible au public.**

**Une belle occasion de redécouvrir les chefs-d'œuvre de Daubigny et de ses élèves, dans un cadre intimiste et chaleureux.**

*Visite guidée (45 min) : 3 € par personne  
Uniquement sur réservation et sur devis  
auprès du service Groupes.*





# Sites culturels Le Botin

Label Bateau  
d'Intérêt  
Patrimonial



12 € / pers.  
2h



6 pers. max

Embarquez à bord du Botin, fidèle réplique du bateau-atelier de Charles François Daubigny, et offrez-vous une balade singulière au cœur de la vallée de l'Oise.

Au rythme paisible de la rivière, laissez-vous guider à travers les paysages impressionnistes tels que les admirait



Au départ d'Auvers-sur-Oise,  
direction Pontoise ou L'Isle-Adam

Daubigny, dans une atmosphère conviviale où se mêlent détente, découverte et inspiration « sur le motif ».

Uniquement sur réservation auprès de  
l'association Le Botin d'Auvers-sur-Oise :  
[lebotindauverssuroise@gmail.com](mailto:lebotindauverssuroise@gmail.com) ou  
06 27 34 96 51.





# Sites culturels

## Auberge Ravoux dite Maison de Van Gogh

Monument  
historique

 10 € / pers.  
30 min

 11 à 20 pers.

 52 rue du Général de Gaulle  
Auvers-sur-Oise

Connue sous le nom de Maison de Van Gogh, l'Auberge Ravoux invite à pénétrer dans l'univers intime du peintre néerlandais.

La visite mène jusqu'à la chambre où Van Gogh vécut ses 70 derniers jours, restée dans son état d'origine, et plonge les visiteurs dans l'atmosphère authentique d'une auberge du XIX<sup>ème</sup> siècle.

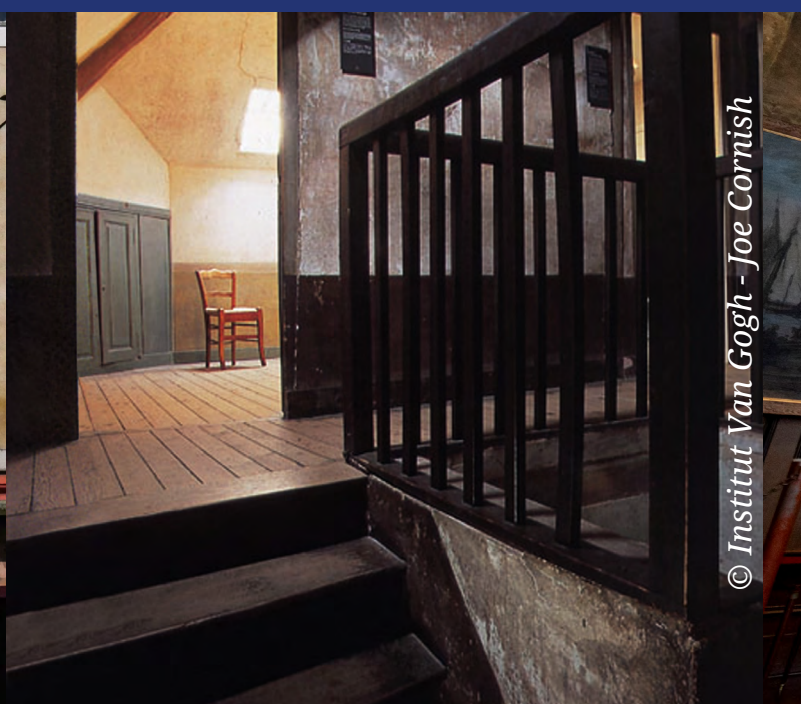
Entre la projection d'un film documentaire et la reconstitution du café d'artiste,

l'expérience conjugue émotion, histoire et art pour offrir une immersion unique dans la vie et l'œuvre de Van Gogh.

*Au-delà de 20 personnes, le groupe sera scindé en deux sous-groupes, alternant visite et projection.*

*1 gratuité pour 10 entrées payantes.*

*Uniquement sur réservation et sur devis auprès du service Groupes.*





# *Sites culturels*

# Château d'Auvers

*Monument  
historique*

— *Rue François Mitterrand  
Auvers-sur-Oise*

Perché sur les hauteurs du village et dominant la vallée de l'Oise, le Château d'Auvers, propriété du Département du Val-d'Oise, conjugue patrimoine et culture au cœur d'un paysage préservé qui inspira tant d'artistes.

Après le succès de l'exposition *Van Gogh, les derniers voyages*, le site accueillera dès le printemps une nouvelle exposition consacrée aux influences du peintre.

Son domaine de neuf hectares invite à la flânerie entre parc boisé et jardins historiques - à l'italienne, à la française et à l'anglaise - offrant aux visiteurs une expérience culturelle et sensorielle d'exception.

*Uniquement sur réservation et sur devis  
auprès du service Groupes du Château  
d'Auvers : [info@chateau-auvers.fr](mailto:info@chateau-auvers.fr) ou  
01 34 48 48 38.*





# *Sites culturels*

# La Maison du docteur Gachet

*Monument  
historique*

*Maisons  
des Illustres*

78, rue Gachet  
Auvers-sur-Oise

Plongez au cœur de l'Impressionnisme en découvrant la Maison du docteur Gachet, havre de paix qui séduisit Cézanne, Pissarro, Renoir, Guillaumin, Sisley, ou encore Vincent van Gogh lors de son séjour en 1890.

Depuis 2023, une nouvelle scénographie propose une immersion dans l'intimité de la famille Gachet et dans les décors qui inspirèrent Van Gogh pour certaines de ses toiles emblématiques, comme *Marguerite Gachet au piano* ou *Le Dr Gachet*.

À l'étage, les œuvres originales du docteur et de son fils, tous deux artistes, révèlent un autre visage de cette maison singulière.

Enfin, le jardin fleuri invite à la flânerie et offre une vue imprenable sur la vallée de l'Oise, prolongeant l'expérience entre art et nature.

*Uniquement sur réservation et sur devis auprès de la Maison du docteur Gachet : [maison.gachet@valdoise.fr](mailto:maison.gachet@valdoise.fr) ou 01 30 36 81 27.*







# MENUS

*pour les groupes*

# Menus groupes

## Au pied de l'église

17B rue Daubigny, Auvers-sur-Oise

### **Formule à 30 €**

(entrée-plat ou plat-dessert)

*Valable entre 15 et 25 personnes*

Entrée : Terrine de campagne

Plat : Lieu noir sauce vierge et purée maison

Dessert : Croustillant aux fruits

Boissons : Vin rouge ou blanc, Vittel & San Pellegrino, Café ou thé

### **Formule à 32 €**

(entrée-plat-dessert)

*Valable entre 15 et 25 personnes*

Entrée : Taboulé aux herbes

Plat : Suprême de volaille et purée maison

Dessert : Croustillant aux pommes

Boissons : Vin rouge ou blanc, Vittel & San Pellegrino, Café ou thé

### **Formule à 35 €**

(entrée-plat-dessert)

*Valable entre 15 et 25 personnes*

Entrée : Œuf poché velouté de saison ou Avocado toast et crevettes

Plat : Carré de porc sauce espagnole et purée maison ou Saumon sauce beurre blanc et riz

Dessert : Panacotta aux fruits rouges ou Moelleux au chocolat

Boissons : Vin rouge ou blanc, Vittel & San Pellegrino, Café ou thé

Kir en supplément : 2 €

## Auberge Ravoux

52 rue du Gal de Gaulle, Auvers-sur-Oise

### **Formule à 37 € - Menu Adeline**

Assortiment de 4 variétés de charcuteries artisanales, Mesclun de salade, beurre Bordier ½ sel, pain artisanal et de 4 variétés de fromages affinés,

Dessert : Part de tarte de saison

Boissons : 1 verre de vin du moment (rouge, blanc ou rosé), eau

## Café de la Paix

11 rue du Gal de Gaulle, Auvers-sur-Oise

### **Formule à 28 €**

(entrée-plat ou plat-dessert)

**ou à 32 €** (entrée-plat-dessert)

*Valable entre 15 et 150 personnes*

Entrée : Oeufs mayonnaise ou Salade de chèvre chaud ou Salade de gésier

Plat : Sauté de boeuf méditerranéen ou Suprême de poulet à la crème ou Dos de lieu sauce écrevisse

Accompagnement : riz et haricots verts

Dessert : Moelleux au chocolat ou Entremet fruits rouges ou exotique ou Tarte tatin

Boissons : Vin rouge ou blanc, eau, Café ou thé. Kir en supplément : 4 €

## L'Elysée d'Auvers

20 rue du Gal de Gaulle, Auvers-sur-Oise

### **Formule à 28 €**

(entrée-plat ou plat-dessert)

**ou à 32 €** (entrée-plat-dessert)

*Valable pour 15 à 60 personnes*

Entrée : Œuf mayonnaise ou Salade macédoine ou Salade de saison

Plat : Gratin de poulet et salade ou Saumon au four et haricots verts ou Lasagnes et salade

Dessert : Tiramisu (café ou spéculoos) ou Trilece caramel ou Tarte aux pommes

Boissons : Vin rouge ou blanc, Vittel & San Pellegrino, Café ou thé. Kir en supplément : 3 €

*D'autres menus peuvent vous être envoyés sur demande par mail à l'adresse suivante : [commercial@tourisme-auverssuroise.fr](mailto:commercial@tourisme-auverssuroise.fr)*

*Des frais de dossier de 50 € TTC s'appliquent pour toute réservation incluant un déjeuner dans un restaurant. Les menus peuvent changer en fonction des saisons et de la disponibilité des produits.*



# Comment venir à Auvers sur Oise

## En voiture & en car

### ***Depuis Paris***

Prendre l'A86 puis l'autoroute A15 en direction de Cergy-Pontoise, puis l'A115 et prendre la Francilienne jusqu'à la sortie Méry-sur-Oise Centre, Auvers-sur-Oise (40 km, 45 min).

### ***Depuis l'aéroport Paris Charles-de-Gaulle***

Prendre l'A1 en direction de Paris, puis rejoignez la Francilienne (N104) vers Cergy-Pontoise, jusqu'à la sortie Méry-sur-Oise Centre, Auvers-sur-Oise (40 km, 30 min).

### ***Depuis le Nord et l'Est de la France***

À partir des autoroutes A1, A14, A16 puis prendre la Francilienne jusqu'à la sortie Méry-sur-Oise Centre, Auvers-sur-Oise (environ 220 km, 2h15).

### ***Depuis la Normandie***

Prendre la départementale D14 jusqu'à la sortie 7, Beauvais-Amiens, jusqu'à la sortie Parc d'Activités Epluches Auvers-sur-Oise (environ 150 km, 1h45).

## Parkings gratuits

Derrière la gare (rue Montmaur, à gauche juste après le pont d'Auvers), le long du chemin de fer et autour de l'Hôtel de Ville, ainsi qu'au gymnase Bozon (rue des Ponceaux). Certains axes (rue du Général de Gaulle, notamment) sont en zone bleue (1h).

**Pour les cars :** parking obligatoire derrière la Maison de l'Isle (rue Marcel Martin).

## En transports en commun depuis Paris

### ***En train***

Prendre le Transilien depuis la Gare du Nord (ligne H) direction Valmondois ou Persan-Beaumont ou prendre le Transilien depuis la Gare Saint-Lazare (ligne J) ou le RER C direction Pontoise puis correspondance avec la ligne H.

### ***Train des Impressionnistes***

Train direct entre la Gare du Nord et Auvers-sur-Oise, tous les week-ends et les jours fériés (entre avril et octobre).

Paris Nord à 9h38 > 10h24 à Auvers

Auvers à 18h15 > Paris Nord à 18h50



# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE/ AUVERS TOURISME – SERVICE RÉCEPTIF

## Article 1 – Responsabilité

Auvers Tourisme, en tant qu'organisateur de prestations, est l'unique interlocuteur du client et répond de l'exécution des obligations prévues au contrat.

Toutefois, l'Office de Tourisme ne saurait être tenu responsable en cas de force majeure, de circonstances imprévisibles ou du fait d'un tiers étranger à l'organisation de la prestation.

## Article 2 – Durée de la prestation

Le contrat est conclu pour une durée déterminée. À l'issue de celle-ci, le client ne peut en aucun cas se prévaloir d'un droit de maintien dans les lieux ou sur la prestation.

## Article 3 – Réservation

La réservation devient définitive uniquement après réception par Auvers Tourisme :

- Du devis signé avec la mention « Bon pour accord » par le responsable du groupe.
- Du versement d'un acompte de 50 % du montant total pour tout devis supérieur à 500 €.

Un devis est valable pendant 1 mois. Sans signature, un devis ou une option ne constituent pas une réservation. Tout client n'ayant pas versé d'acompte à la date convenue sera considéré comme ayant annulé sa réservation, sauf accord préalable avec Auvers Tourisme.

## Article 4 – Prix

Le devis ou la brochure précise les prestations comprises dans le prix.

Ne sont pas inclus, sauf mention contraire : les frais de transport, les assurances et les dépenses personnelles. Les prix indiqués ne deviennent contractuels qu'au moment de la confirmation écrite de la réservation, toute évolution économique pouvant justifier une révision tarifaire.

Des frais de dossier de 50 € TTC s'appliquent pour toute réservation incluant un déjeuner dans un restaurant.

## Article 5 – Paiement du solde

Le solde de la prestation doit être réglé au plus tard 7 jours avant la visite.

Des frais d'escale s'appliquent pour les bateaux utilisant l'embarcadère d'Auvers-sur-Oise : 65 € TTC par jour pour les embarcations de moins de 50 m, et 187 € TTC par jour pour celles de plus de 50 m.

## Article 6 – Réservation tardive

En cas de réservation effectuée à moins de 30 jours du début de la prestation, le règlement intégral est exigé à la réservation, sauf accord préalable.

## Article 7 – Arrivée et point de rencontre

Le lieu et l'heure de rendez-vous sont fixés par

Auvers Tourisme et précisés dans le devis et/ou les bons d'échange.

Sauf mention contraire, le point de rencontre est fixé à l'Office de Tourisme, Parc Van Gogh, 38 rue du Général de Gaulle – 95430 Auvers-sur-Oise.

Le client s'engage à respecter les horaires indiqués. Il est recommandé d'arriver 30 minutes avant le début de la prestation pour rejoindre l'Office de Tourisme et les toilettes publiques depuis les dépose-minutes obligatoires (embarcadère rue Marcel Martin ou Château d'Auvers rue de Zundert).

En cas de retard ou d'empêchement, le client doit prévenir Auvers Tourisme dans les meilleurs délais. Toute prestation non consommée du fait d'un retard ou d'une absence reste due et ne donnera lieu à aucun remboursement.

## Article 8 – Modifications demandées par le client

Toute modification de contrat doit être formulée par écrit et validée par Auvers Tourisme.

En cas de prestation supplémentaire ou de prolongation, un ajustement tarifaire sera appliqué.

## Article 9 – Annulation du fait du client

Toute annulation doit être notifiée par écrit. Les frais suivants s'appliquent :

- Moins de 7 jours avant la prestation ou en cas de non-présentation : 100 % du prix total.

En cas de diminution d'effectif communiquée au plus tard 7 jours avant la prestation, le prix pourra être réajusté. L'acompte reste en tout état de cause non remboursable.

## Article 10 – Modification par Auvers Tourisme

Les horaires et circuits sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés selon les contraintes des sites ou pour des raisons organisationnelles.

En cas de modification substantielle, Auvers Tourisme en informera le client dans les meilleurs délais.

## Article 11 – Impossibilité de fournir une prestation

Si, en cours de contrat, Auvers Tourisme se trouve dans l'impossibilité d'assurer une partie substantielle des services convenus, représentant une part significative du prix payé, il proposera une prestation de remplacement, sans préjudice des recours éventuels pour dommages subis.

## Article 12 – Annulations pour raisons d'exploitation ou de sécurité

Dans certains cas indépendants de la volonté d'Auvers Tourisme, l'accès à un site ou la réalisation d'une prestation peut être restreint ou impossible. Cela peut concerner, par exemple :

- La fermeture exceptionnelle de sites partenaires (églises, musées, monuments, etc.) pour travaux, cérémonies ou obligations réglementaires.
- Des conditions météorologiques dangereuses ou extrêmes (orages violents, canicule ou neige avec alerte officielle, tempêtes).
- Des mouvements sociaux, manifestations ou événements publics affectant l'accès aux sites.
- Des mesures de sécurité imposées par les autorités



ou les sites partenaires (ex. attentat, pandémie, etc.). Dans ces situations, Auvers Tourisme s'engage à informer le client dans les meilleurs délais et, dans la mesure du possible, à proposer une prestation de remplacement équivalente.

Si aucune solution alternative ne peut être proposée, les sommes versées pour les prestations non réalisées seront remboursées. Auvers Tourisme ne peut en aucun cas être tenu responsable des désagréments indirects liés à ces annulations.

### Article 13 – Litiges

Toute réclamation doit être adressée par courrier recommandé à Auvers Tourisme dans un délai de 3 jours suivant le début de la prestation.

## CONDITIONS PARTICULIÈRES DE VENTE

### Article 1 – Circulation et visites guidées

La circulation et le stationnement des autocars à Auvers-sur-Oise sont soumis à la réglementation municipale (arrêté n°23.083).

- Dépose-minute obligatoire : à l'embarcadère (rue Marcel Martin) ou au pied du Château d'Auvers (rue de Zundert).

- Stationnement des autocars : parking gratuit de la Maison de l'Isle (rue Marcel Martin).

Certaines visites comportent des contraintes d'accessibilité (escaliers, dénivelés, chemins en sous-bois). Chaussures confortables et vêtements adaptés à la météo sont fortement conseillés.

Les visites sont maintenues quelles que soient les conditions météorologiques, sauf alerte officielle (canicule ou neige niveau orange/rouge, interdictions préfectorales). Dans ce cas, Auvers Tourisme informera le client et la décision de maintenir ou de reporter la prestation sera prise conjointement, puis confirmée par écrit.

### Article 2 – Tarifs des visites guidées

Les tarifs dépendent :

- Du tarif fixé par le Conseil communautaire pour les visites guidées du village.
- Du nombre de participants et de la capacité des sites partenaires.
- Du type de prestation choisie (visite libre, guidée, déjeuner, etc.).

Capacité maximale : 30 personnes par groupe et par

guide. Au-delà, un guide supplémentaire est obligatoire et facturé.

Tout changement du nombre de participants doit être communiqué par écrit au plus tard 7 jours avant la visite. Les personnes supplémentaires non prévues au contrat pourront se voir refuser l'accès ou donner lieu à facturation complémentaire.

### Article 3 – Bons d'échange

Avant la prestation, Auvers Tourisme peut adresser au client un ou plusieurs bons d'échange mentionnant :

- Les coordonnées des sites partenaires.
- Le détail des prestations réservées.
- Les informations pratiques nécessaires.

Ces documents sont envoyés par courriel quelques jours avant la visite.

### Article 4 – Prestations de restauration

Le menu est unique pour l'ensemble du groupe et doit être confirmé au plus tard 15 jours avant la prestation. L'effectif définitif doit être transmis au plus tard 7 jours avant.

En cas d'augmentation du nombre de participants, le supplément sera facturé et dû.

Le restaurateur n'est pas tenu d'accepter des personnes supplémentaires sans préavis.

Une gratuité peut être accordée au chauffeur du car (après accord du restaurateur).

### Article 5 – Groupes scolaires

L'encadrement des groupes scolaires doit respecter les recommandations officielles fixées par l'Éducation nationale :

- Maternelle : 1 enseignant pour la classe et 1 adulte accompagnateur pour 8 élèves maximum.
- Élémentaire : 1 enseignant pour la classe et 1 adulte accompagnateur pour 15 élèves maximum (12 en cas de séjour avec nuitée).
- Collège et lycée : 1 adulte pour 15 à 20 élèves.

La responsabilité de la surveillance des élèves incombe exclusivement aux enseignants et accompagnateurs désignés par l'établissement scolaire. L'Office de Tourisme et ses intervenants (guides, animateurs, prestataires partenaires) ne sauraient être tenus responsables de l'encadrement des élèves.

En cas de non-respect de ces conditions d'encadrement, l'Office de Tourisme se réserve le droit d'adapter, de suspendre ou d'annuler la visite prévue, sans que cela puisse ouvrir droit à remboursement ou indemnisation.

L'Office de Tourisme est immatriculé au registre des opérateurs de voyages et de séjours sous le n° IM095250001. Assurance responsabilité civile professionnelle souscrite auprès de : SMACL ASSURANCES SA (SIREN 833817224), 141 avenue Salvador Allende, 79000 Niort, France / police n° 91308/Y. Garantie financière apportée par APST, 15 avenue Carnot, 75017 Paris, France

Crédits photos : Nicolas Vaucher ; Mambanoir vidéo ; Bonnet. M ; Justine Montmarché ; Auvers Tourisme.  
Graphisme : Bonnet Margot

Auvers Tourisme peut vous fournir des textes de présentation et des visuels afin d'enrichir vos plaquettes et supports de communication.

Auvers Tourisme est le nom commercial de l'Office de Tourisme de la Communauté de Communes Sausseron Impressionnistes, dont le siège social est situé au 32, rue Ampère – 95300 Ennery.

Pour toute correspondance : Office de Tourisme, Parc Van Gogh, 38 rue du Général de Gaulle – 95430 Auvers-sur-Oise.





## Auvers Tourisme Vexin Impressionniste Office de Tourisme

Parc Van Gogh, 38 rue du Général-de-Gaulle 95430 Auvers-sur-Oise  
[www.tourisme-auverssuroise.fr](http://www.tourisme-auverssuroise.fr) - 01 30 36 71 81 - [contact@tourisme-auverssuroise.fr](mailto:contact@tourisme-auverssuroise.fr)

Service Groupes : 01 85 38 03 77 - [commercial@tourisme-auverssuroise.fr](mailto:commercial@tourisme-auverssuroise.fr)

**Accueil & Boutique en haute saison**  
(du 1<sup>er</sup> avril au 31 octobre)

Du mardi au vendredi,  
de 9h30 à 13h00 et de 14h00 à 18h00  
Le week-end, de 9h30 à 18h00 (sans interruption)

**Accueil & Boutique en basse saison**  
(du 1<sup>er</sup> novembre au 31 mars)

Du mardi au dimanche,  
de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 16h30

**AUVERS**  
tourisme  
*Vexin Impressionniste*

**Val d'Oise**  
le département  
Val d'Oise Tourisme

Communauté de communes  
**SAUSSERON**  
IMPRESSIONNISTES

**VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE**

**Parc Van Gogh**  
du Vexin français

**ADN**  
Tourisme